

Ludovico Carlini (Università Rey Juan Carlos Madrid), *Al Qaeda ed il fallimento dell'idea di Califfato Islamico universale*

Pietro Longo (Università di Napoli L'Orientale), *Le rivolte Arabe ed il Diritto Pubblico: verso un nuovo Costituzionalismo ideologico?*

Stefano Torelli (Università di Roma La Sapienza), *Il modello della Turchia in prospettiva storica: le differenze con il mondo arabo*

Simone Comi (Università di Milano), *Gli Stati Uniti in Medio Oriente: presenza ingombrante o elemento di stabilizzazione?*

Note e riflessioni sull'Orientalismo italiano (aula 16)

Stefano Minetti, Marco Demichelis coordinano, Gabriele Proglia (Università di Torino/École des hautes études en sciences sociales) discute

Marco Demichelis (Università di Torino), *L'Orientalismo Italiano tra colonialismo e cultura. Anti-fascismo, propensione verso il regime o semplicemente, Orientalismo?*

Stefano Minetti (Università Cattolica di Milano), *Gli orientalisti italiani: interessi e aspetti metodologici*

Samir Khalil Samir, SJ (Pontificio Istituto Orientale, Roma), *Gli studi arabi cristiani in Italia, ieri e oggi*

17.30: ASSEMBLEA DEI SOCI (aula 11)

Edificio U9 – Viale dell'Innovazione 10

Sabato 11 giugno

9.00-10.45

A room of one own in contemporary Palestinian literature (aula 2)

Rosella Dorigo (Università Ca' Foscari Venezia) coordina, Maria Elena Paniconi discute

Dorit Gottesfeld (The Van Leer Jerusalem Institute), *'Mirrors of strangeness': Contemporary Palestinian Women's Fiction in the West Bank and the Gaza Strip*

Maria Holt (University of Westminster), *Identity and Resistance. Narratives of Palestinian Women in Lebanon and the West Bank*

Mahmoud Kayyal (Tel Aviv University), *Language and Identity in Arabic Writings in Israel*

Mondi di vita e appartenenza religiosa: prospettive etnografiche su soggettività ed islam (aula 12)

Paola Abenante, Daniele Cantini coordinano, Mauro Van Aken, Domenico Copertino discutono

Paola Abenante (University of Bergen), *Vivere l'Islam in migrazione: corpi e pratiche rituali in movimento*

Daniele Cantini (Martin-Luther-Universitaet Halle-Wittenberg/Università di Modena e Reggio Emilia), *L'università e la formazione della soggettività e dell'appartenenza religiosa: un caso studio da Amman, Giordania*

Laura Menin (Università di Milano Bicocca), *Corpi, confini e desideri. Micro-politiche delle modernità e soggettività di genere fra le giovani donne musulmane a Milano*

Silvia Vignato (Università Milano Bicocca), *Matrimoni segreti e matrimoni a tempo fra le donne sole in Malesia e Aceh*

11.15-13.30

Tra iconografia letteraria e azione politica. (Ri)scritture della memoria nel contesto arabo contemporaneo (aula 2)

Maria Elena Paniconi (Università di Macerata) coordina, Marta Petricioli, Leila El Houssi (Università di Firenze) discutono

Lorenzo Casini (Università di Messina), *La rivoluzione come ri-apertura di percorsi ideali tra presente, passato, e nuovi orizzonti d'attesa. Una riflessione sul ruolo della poesia dialettale in Egitto*

Alba Rosa Suriano (Università di Catania), *La costruzione della memoria collettiva attraverso il ricordo individuale: il ciclo di rappresentazioni al-Sahraiyya nel teatro egiziano contemporaneo*

Lucia Sorbera (The University of Sydney), *Tracce di storia nelle "graphie" della memoria femminile. Storia e memoria in Atyaf di Radwa 'Ašūr*

Mariangiola Li Vigni (Università di Catania), *«Secret Son» di Laila Lalami: memoria, riscrittura del passato, invenzione dell'identità*

Aldo Nicosia (Università di Bari), *'Izz al-Din al-Madani e gli anni Quaranta in Tunisia. Poesia del ricordo versus prosa del presente?*

"It's a Celebration...". Celebrazioni dell'indipendenza e dinamiche di inclusione e di esclusione nel Medio Oriente contemporaneo II (aula 12)

Paolo Maggiolini, Francesco Mazzucotelli coordinano

Paolo Maggiolini (LUSPIO, Roma), *Speeches of spaces in Amman. Tempi e luoghi della celebrazione del campo politico hashemita (1921-1988)*

Enrica Camporesi, *Guerra civile latente: storiografia e appartenenza nazionale nel Libano del dopoguerra*

Enrico Bartolomei (Università di Macerata), *"Liberare gli ebrei dal sionismo": il Movimento di resistenza palestinese e la questione degli ebrei in Palestina*

Maurizio Scaini (Università di Trieste), *Il neo-kemalismo di fronte alla modernità. Democrazia, laicità e identità nazionale in Turchia*

Conclusioni

Poster: Nawwartuna, Giuliana Cacciapuoti; Contrastare l'esclusione: immagini, suoni, parole e colori, Elettra Ercolino; La città dei morti del Cairo, Anna Tozzi Di Marco; The Third Rome. Italy's past in present-day Libya, Saskia van Genugten, Laurence Underhill.

Comitato scientifico: Paolo Branca, Lorenzo Casini, Mirella Cassarino, Eugenia Ferragina, Daniela Melfa, Marcella Simoni, Lucia Sorbera, Alberto Tonini

Comitato organizzativo: Paolo Branca, Domenico Copertino, Daniela Melfa
SeSaMO ringrazia la Facoltà di Scienze della Formazione di Milano Bicocca e il professor Ugo Fabietti per la preziosa collaborazione nell'organizzazione del convegno

Società per gli Studi sul Medio Oriente: www.sesamoitalia.it;
sesamo@unict.it; 0039 (0)95 7347219



X CONVEGNO SESAMO
Società per gli Studi sul Medio Oriente

Milano, Università Bicocca

9-11 giugno 2011

Memorie con-divise. Popoli, stati e nazioni nel Mediterraneo e in Medio Oriente

Uniform(ed) memories. Peoples, States and Nations in the Mediterranean and Middle East



Edificio U6 – Piazza dell'Ateneo Nuovo 1

Giovedì 9 giugno

15.00-16.30 (aula 11)

Saluti

Paolo Branca, Presidente SeSaMO

Roberto Malighetti, Coordinatore del Corso di Laurea Magistrale in Scienze Antropologiche ed Etnologiche, Università di Milano Bicocca

Ricordo di Mario Nordio, Barbara De Poli

La conquista e la "vendetta". Italia e Libia: modi speculari di farsi nazione, Federico Cresti (CoSMICA, Università di Catania)

17.00-19.00

Il paradigma barbarico (aula 11)

Paolo Branca coordina, Massimo Guidetti (Jaca Book) discute

Paolo Branca (Università Cattolica di Milano), Girolamo Pugliesi (Università Cattolica di Milano), *Occidente e Oriente, narrative a confronto*

Antonio Cuciniello (ISMU/Università Cattolica di Milano), *Gog e Magog tra storia ed escatologia*

Davide Tacchini (Hartford Seminary/Università Cattolica di Milano), *America barbara e infedele, il diario americano di Sayyid Qutb*

Beatrice Nicolini (Università Cattolica di Milano), *Dall'Arabia all'Africa: dall' "L'Impero informale" all'ossessione per il "controllo"*

“It’s a Celebration...”. Celebrazioni dell’indipendenza e dinamiche di inclusione e di esclusione nel Medio Oriente contemporaneo I (aula 12)

Paolo Maggolini, Francesco Mazzucotelli coordinano, Lucio Caracciolo (Limes) discute

Arturo Marzano (Università di Pisa/Paris II), *Celebrare il 1948 in Israele: simboli, pratiche e costruzione dell’identità nazionale*

Marcella Simoni (Università Ca’ Foscari Venezia), *Commemorazioni nazionali tra politica e cultura popolare – il caso dello Stato di Israele*

Francesco Mazzucotelli (Università Cattolica di Milano), *Lealtà alla nazione, lealtà al sovrano: celebrazioni delle feste nazionali nei paesi del Golfo Persico*

Ronen Zeidel (University of Haifa), *Between the Unknown Soldier Monument and the Cemetery: Commemorating Fallen Soldiers in Iraq, 1958-2010*

Pejman Abdolmohammadi (Università di Genova), *Il capodanno persiano come celebrazione dell’identità nazionale in Iran: dallo shah al governo di Mahmoud Ahmadinejad*

Lo specchio di Galadriel: la Libia e l’ambigua costruzione della ‘mediterraneità’ italiana (aula 16)

Gianluca Pastori (Università Cattolica di Milano) coordina, Federico Cresti (Università di Catania) discute

Giuseppe Restifo (Università di Messina), *Americani e italiani alla conquista della Libia 1801-1911*

Massimiliano Cricco (Università di Urbino), *La battaglia di Zanzur dell’8 giugno 1912 nell’inedita testimonianza di un ufficiale italiano*

Andrea Masturzo (Università di Bergamo), *La carta geografica e le dinamiche identitarie: il caso della cartografia coloniale libica*

Jakob Kraus (Freie Universität Berlin), *Una storia nazionale? La storiografia libica sul colonialismo italiano*

Marco Mozzati (Università di Pavia), *Come celebrare oggi, a 100 anni dalla guerra di Libia, il nostro Risorgimento nelle sue idee e pratiche coloniali?*

Edificio U6 – Piazza dell’Ateneo Nuovo 1

Venerdì 10 giugno

9.00-11.00

Memoria e identità: il passato coloniale come eredità (controversa?) nel Sahara e nel Mediterraneo occidentale / Mémoire et identité : le passé colonial comme héritage (disputé ?) au Sahara et dans la Méditerranée occidentale I (aula 12)

Francesco Correale coordina, Cristiana Fiamingo (Università di Milano) discute

Barbara de Poli (Università Ca’ Foscari Venezia), *La politica berberista coloniale e le basi culturali del movimento amazigh*

Jesús M. Martínez Milán (University of Las Palmas de Gran Canaria), *L’évolution du concept de « frontière » chez le colonisateur franco-espagnol et ses répercussions dans l’espace saharien occidental (1900-1975)*

Paolo Soave (Università di Siena), *La cooperazione indispensabile: Italia e Libia e il paradigma della mancata decolonizzazione*

Alessandra Caragiuli (Università Roma La Sapienza), *Spazi Islamizzati*

Memorie condivise e fratturate tra gli ebrei originari dei paesi arabo-musulmani in diversi contesti I (aula 16)

Emanuela Trevisan Semi coordina, Elisa Bianchi (Università di Milano) discute

Emanuela Trevisan Semi (Università Ca’ Foscari Venezia), *Il persistere di memorie condivise e fratturate sugli ebrei marocchini nel Marocco di oggi*

Irene Siegel (Hofstra University), *Memory and Reconfigurations of Arab-Jewish Affiliation in the Work of Edmond Amran El Maleh*

Filippo Petrucci (Università di Cagliari), *Ebrei in Tunisia nel secondo dopoguerra: testimonianze e racconti*

Dario Miccoli (European University Institute, Firenze), *Mosé e Faruq. Gli ebrei e lo studio della storia nell’Egitto monarchico (ca. 1920-1940)*

Luoghi della memoria in Medio Oriente (aula 13)

Domenico Copertino coordina, Paola Abenante discute

Domenico Copertino (University of Milano Bicocca), *Life in a place of memory: being part of the World Heritage in Damascus*

Béatrice Hendrich (Justus–Liebig–Universität Giessen, Germany), *Negotiating and rebuilding religious sites in Cyprus*

Anita De Donato (University of Milano Bicocca), *The Timeless Village. Political relations in the construction of the refugee camp of Dheisha (West Bank) as a place of memory*

Luca Nevola (University of Milano Bicocca), *Hijrah e hawtah: spazi inviolabili e costruzione dell’identità sayyid in Yemen*

Kobi Peled (Ben-Gurion University of the Negev), *Rural Memories in an Urban Setting: Grassroots Conservation and Identity Construction in an Israeli Arab town*

11.30-13.00

Memoria e identità: il passato coloniale come eredità (controversa?) nel Sahara e nel Mediterraneo occidentale / Mémoire et identité : le passé colonial comme héritage (disputé ?) au Sahara et dans la Méditerranée occidentale II (aula 12)

Francesco Correale coordina, Laura Davi (ISMU)

Francesco Correale (UMR 6173 CNRS CITERES/EMAM, Tours), *I Sahrawi dei campi profughi di Tindouf e il racconto coloniale: dalla resistenza alla sindrome di Stoccolma?*

Selena Nobile (Università della Calabria), *Memoria e identità nella letteratura “ispano-marocchina” e nella letteratura saharai in lingua spagnola*

Daniela Melfa (Università di Catania), *Fuori dalla torre d’avorio. Nation-building e storiografia in Tunisia*

Memoria e potere (aula 16)

Jolanda Guardi coordina, Anna Vanzan (Università di Milano) discute

Lorenzo Declich (Università di Roma La Sapienza), *Haram/halal: la riscrittura dell’identità musulmana nel nuovo mercato islamico*

Paolo D’Urbano (SOAS, University of London), *Iam#Jan25: memoria digitale e potere nell’Egitto post- rivoluzionario*

Jolanda Guardi (Università di Milano), *Memoria e potere: per una ricerca azione in letteratura*

Maura Parisi (Università di Trieste), *La costruzione dello Stato e dell’identità nazionale: iconografia e discorso geopolitico nella Siria degli Assad*

Memorie condivise e fratturate tra gli ebrei originari dei paesi arabo-musulmani in diversi contesti II (aula 13)

Emanuela Trevisan Semi coordina, Elisa Bianchi (Università di Milano) discute

Claudia De Martino (Università Ca’ Foscari Venezia), *Come Israele ricorda se stesso: memoria dei mizrahim e memoria degli askenazim della Guerra dei Sei Giorni e della Guerra dello Yom Kippur a confronto*

Piera Rossetto (Università Ca’ Foscari Venezia), *In transito: storia, memoria e luoghi narrativi di ebrei arabi (1948-1956)*

Aide Esu, (Università di Cagliari), *Media ed intrecci spazio-temporali della memoria collettiva di Israele e Palestina*

15.00-17.00

Tra molte identità: donne in Israele e Palestina e la loro risposta all’occupazione militare e alla violenza (aula 11)

Chiara Cassinari, Laura Aletti, Rossana Tamiello coordinano, Aide Esu (Università di Cagliari), Franca Balsamo (Università di Torino) discutono

Cristiana Baldazzi (Università di Trieste), *Il patrimonio popolare palestinese tra folklore e folklorismo*

Chiara Cassinari (Università Ca’ Foscari Venezia), *Donne su due fronti. I comitati femminili degli anni Ottanta nella West Bank*

Giulia Daniele (Scuola Superiore Sant’Anna, Pisa/Institute of Arab and Islamic Studies, Exeter University), *Donne palestinesi e israeliane: narrative a confronto*

Laura Aletti (SOAS), *Le donne di Machsom Watch tra attivismo, narrazione e nuove identità di genere in Israele*

Rossana Tamiello (Università Ca’ Foscari Venezia), *I centri anti-violenza in Israele*

Video Chekin(g) out of cheking-point

Donne nel Medioevo arabo tra mito e realtà (aula 12)

Paolo La Spisa coordina, Lucia Sorbera discute

Mirella Cassarino (Università di Catania), *Figure di donne nel Kitāb al-Aghani*

Paolo La Spisa (Università Giovanni Comenio-Bratislava/Université catholique de Louvain, Louvain-la-Neuve), *Il corpo della donna da icona di resistenza a simbolo di moralità nella letteratura araba medievale*
Letizia Osti (Università di Milano), *Shaghab, la regina cattiva*

Nazionalismo, religione e colonialismo. L’evoluzione del Medio Oriente e dei modelli politici regionali: fattori esogeni ed endogeni di cambiamento (aula 13)

Marco Di Donato coordina, Elisa Giunchi (Università di Milano) discute

Marco Di Donato (Università di Genova), *Islam e Nazionalismo analisi di un rapporto fra passato, presente e futuro*