



HIC SUNT LEONES



# A NORD DI LAMPEDUSA

un film documentario di  
 *Davide Demichelis e Alessandro Rocca*

con *Vito Fiorino Davide Demichelis*

e con ABRAHAM MEASHO BERHANE · AREGAI MEHARI · FANUS OKBAY GEBRESILASE · ADAL NGUSE · SOLOMON ASEFA  
AMANUEL SIUM · KOKOB YBRAH · ALEX ESKINDR GEBRIT · ABRAHALEI TESFAI una produzione HIC SUNT LEONES · GRUPPO ICARO  
regia DAVIDE DEMICHELIS · ALESSANDRO ROCCA direttore della fotografia ENRICO GUIDI montaggio DIEGO ZICCHETTI  
immagini di ENRICO GUIDI · ALESSANDRO ROCCA · DAVIDE DEMICHELIS direttore di produzione FRANCESCO CAVALLI

con il sostegno di



Fondazione  
Compagnia  
di San Paolo

con il contributo di



con il patrocinio di



## ***“Quelle urla che salivano dall’acqua mi sembravano versi di gabbiani, invece erano uomini”.***

Sono le parole di **Vito Fiorino** che il **3 ottobre del 2013**, in rada, in attesa dell'alba per uscire a pesca con un gruppo di amici, si è accorto di essere circondato da naufraghi che chiedevano disperatamente aiuto.

Dieci anni dopo, partendo da **Lampedusa**, l'isola che è diventata la seconda casa di Vito, intraprendiamo un viaggio alla ricerca di alcune di quelle persone a cui ha regalato una seconda vita.

Con lui viaggia l'amico  Davide Demichelis  (che per RAI3 ha realizzato e condotto Radici, Timbuctu ed altri programmi di viaggio). Nasce così un **road movie attraverso l'Europa**, che dall'Italia arriva in Norvegia, passando per i Paesi Bassi e la Svezia. Persone, che dieci anni fa rischiarono di annegare, oggi hanno una nuova esistenza: lavorano, vivono con le loro famiglie o con amici, perfettamente integrate nelle città piccole o grandi in cui risiedono. Incontriamo  Alex , ad Arnhem, cittadina olandese dove lavora come parrucchiere all'interno di uno shop eritreo.  Solomon  che dopo aver abbandonato il suo paese ed essere arrivato in Libia tra mille difficoltà, attraversa il Mediterraneo e si va a stabilire in Svezia, di cui è cittadino dal 2014. Lavora come autista di bus, si è sposato ed ha due figli. Ancora oggi, per Solomon, Vito è "My father".

Amanuel  vive a Stoccolma anche sua moglie è eritrea. Ha ancora la maglietta che Vito gli regalò, dopo averlo salvato. Con la sua famiglia incontriamo anche  Aregai  che ospita nella sua casa svedese Vito e Davide per una notte. In Svezia a Uppsala incontriamo  Kokob , il più giovane dei ragazzi salvati da Vito quel 3 ottobre. È a casa di  Adal , che in quel naufragio perse un fratello. Il viaggio in Svezia ci porterà anche ad Arba, dove troviamo  Fanus , una delle poche donne che si sono salvate da quel tragico naufragio. Ci spingiamo quindi fino al centro della Norvegia, da  Abraham , che vive in un piccolo villaggio di 4 mila anime, su un ramo del Sognefjord, il fiordo più lungo della Norvegia con i suoi 204 chilometri. Solo quest'anno Vito ha scoperto di aver salvato anche lui. In questo incontro trova la conferma di un'idea che coltiva da sempre: **“La nostra vita ha una storia, che ci porta al nostro destino”.**

***“The screams rising from the water sounded like the cries of seagulls. Instead, they were people”.***

These are the words of **Vito Fiorino** who, on **3 October 2013**, while lying at anchor waiting for the sun to rise to go out fishing with some friends, realized he was surrounded by shipwrecked people desperately calling for help.

Ten years later, we set off from **Lampedusa** – the island that has become Vito’s second home – to embark on a journey in search of some of the people to whom he gave a second shot at life.

Vito travels with his friend  Davide Demichelis  (who made and hosted Radici, Timbuctu and other travel shows for RAI3).

A **road movie through Europe**, from Italy to Norway, via Germany, the Netherlands and Denmark. The people who risked drowning ten years ago enjoy a new life: they work, live with their families or friends, and are perfectly integrated in the small or big towns where they have settled. We meet Alex in Arnhem, in the Netherlands, where he works as a hairdresser in an Eritrean shop. Solomon, after leaving his country and reaching Libya with great difficulty, crossed the Mediterranean and now lives in Sweden. He became a Swedish citizen in 2014 and he now works as a bus driver, he is married and has two children. To this day, Solomon calls Vito “my father”.

Amanuel lives in Stockholm and is married to an Eritrean girl. He still has the T-shirt that Vito gave him after rescuing him. With his family, we go and meet Aregai, who hosts Vito and Davide in his Swedish home for one night. In Uppsala, still in Sweden, we meet Kokob, the youngest boy rescued by Vito that 3 October. He lives with Ada, who lost a brother in that shipwreck. The journey through Sweden also takes us to Arba, where we find Fanus: one of the few women who survived the tragic shipwreck. We continue our journey all the way to the center of Norway to meet Abraham, who lives in a small village of 4,000 souls on a branch of the Sognefjord, the deepest fjord in Norway: 204 km. The encounter confirms an idea that Vito has always believed in: **“Our life has a story, and it leads us to our destiny”.**

**ANNO DI PRODUZIONE** 2024  
*YEAR OF PRODUCTION*

**PAESE** ITALIA  
*COUNTRY ITALY*

**LOCATION** ITALIA, SVEZIA,  
NORVEGIA, OLANDA  
*ITALY, SWEDEN,  
NORWAY, NETHERLANDS*

**DURATA** 84'30"  
*LENGHT*

**GENERE** FILM DOCUMENTARIO  
*GENRE DOCUMENTARY FILM*





# **Autori**

## **Authors**

### **Daide Demichelis**

Autore, regista e conduttore di varie serie di documentari per la tv: "Radici, l'altra faccia dell'immigrazione" (2011-2022), RAI3, 54 episodi; Green Explorer (2022), SKY, 8 puntate; "I can do it" Rai Kids-EBU (2022-23), 2 episodi in onda su 12 emittenti del circuito Eurovision; "Timbuctu, i viaggi di Davide" (2010), RAI3, 24 episodi. Ha realizzato anche vari documentari di viaggio e naturalistici per altre rubriche Rai (Geo, Kilimangiaro, Il Pianeta delle Meraviglie) e serie di attualità (People and Places of Africa, Forgotten wars) per diverse emittenti, fra cui National Geographic, NHK, Al Jazeera, RSI, France 5, Arte, ZDF. Coautore di vari saggi pubblicati da Baldini & Castoldi, ha scritto "Viaggi di sola andata", TS Edizioni.

*Author, director and television presenter of several TV documentary series, including: "Radici, l'altra faccia dell'immigrazione" (2011-2022), RAI3, 54 episodes; Green Explorer (2022), SKY, 8 episodes; "I can do it", Rai Kids-EBU (2022-23), 2 episodes aired by 12 broadcasters of the Eurovision circuit; "Timbuctu, i viaggi di Davide" (2010), RAI3, 24 episodes. He has also made several travel and nature documentaries for other RAI programs ("Geo", "Kilimangiaro", "Il Pianeta delle Meraviglie"), as well as current affairs series (People and Places of Africa, Forgotten wars) for various broadcasters, including National Geographic, NHK, Al Jazeera, RSI, France 5, Arte, ZDF. He is co-author of several essays published by Baldini & Castoldi; he has written "Viaggi di sola andata", published by TS Editions.*

# Autori Authors

## **Alessandro Rocca**

Autore, regista e fotografo, tra i suoi lavori i film documentari "African dreamers" RAIPLAY, "La lista del console" RAI1 e RAI STORIA, "Cesare lombroso, il lato oscuro" NETFLIX, AMAZON PRIME, RAI. Le serie tv "Diario Giapponese" in collaborazione con CBC Japan Tv, e "Green Explorer" per SKY. Per RAI3 è filmmaker e co-autore del programma "Radici". I suoi lavori sono stati trasmessi da RaiNews24, La7, SkyArteHD, Explora, DeA Sapere, RSI-LAI, TV2000, Tim Vision. Ha collaborato a reportage e documentari di viaggio e natura per le trasmissioni "Il pianeta delle meraviglie", "Kilimagiario", "Timbuctù" e "Geo" RAI3, e realizzato servizi per Effetto reale (La7), Matatu (RaiNews24), Agenda del mondo (RAI3) SkyTg24, TG RSI. Fa parte di ResQ - People saving people - Onlus. Della giuria del Premio Roberto Morrione per il giornalismo d'inchiesta. Del circolo Articolo 21 Piemonte per la libertà di stampa. Ha fatto parte dell'Associazione "Ilaria Alpi". È autore del libro "Resq - Storia di una nave e delle donne e degli uomini che la fecero" per People editore.

*Author, director and photographer, his works include the documentary films "African dreamers" for RAIPLAY, "The consul's list" for RAI1 and RAI STORIA, "Cesare Lombroso, il lato oscuro" for NETFLIX, AMAZON PRIME, and RAI, the TV series "Japanese diary", in cooperation with CBC Japan Tv, and "Green Explorer" for SKY. For RAI3, he is filmmaker and co-author of the program "Radici". His work has been broadcast by RaiNews24, La7, SkyArteHD, Explora, DeA Sapere, RSI-LAI, TV2000, Tim Vision. He has worked on various nature and travel reportages and documentaries for the programs "Il pianeta delle meraviglie", "Kilimagiario", "Timbuctù" and "Geo" for RAI3. He has made reports for Effetto reale (La7), Matatu (RaiNews24), Agenda del mondo (RAI3) for SkyTg24, TG RSI. He is a member of ResQ - People saving people - Onlus, a member of the jury of the Roberto Morrione Prize for investigative journalism, and a member of the Articolo 21 Piemonte circle for the freedom of press. He was a member of the "Ilaria Alpi" association. He is the author of the book "Resq - Storia di una nave e delle donne e degli uomini che la fecero", published by People Editore.*





# A NORD DI LAMPEDUSA

un film documentario di  
*a documentary film by*

**Davide Demichelis**  
**Alessandro Rocca**

con *with*

**Vito Fiorino**  
**Davide Demichelis**

una produzione  
*a production of*



HIC SUNT LEONES



film realizzato con il sostegno di  
*with the support of*



Fondazione  
Compagnia  
di San Paolo

e con il contributo di  
*with the contribution of*



con il patrocinio di  
*under the patronage of*



regia *director*

**Davide Demichelis**  
**Alessandro Rocca**

fotografia  
*photography*

**Enrico Guidi**

montaggio  
*video editing*

**Diego Zicchetti**

immagini  
*shooting*

**Enrico Guidi**  
**Alessandro Rocca**  
**Davide Demichelis**

direttore di produzione  
*production manager*

**Francesco Cavalli**

grafica *visual design*  
**Emanuele Lumini**

segretaria di produzione  
*production assistant*

**Melissa Manfredi**

traduzioni  
*translations by*

**Simona Caldera**

musiche  
*music by*

**Machiavelli Music Publishing**  
**Artlist**

# A NORD DI LAMPEDUSA

L'associazione HIC SUNT LEONES ringrazia:  
*many thanks to:*

per **Fondazione Compagnia di San Paolo**

**Marzia Sica**  
**Ilaria Caramia**  
**Stefano Veneroso**  
**Daniela Gonella**  
**Giulia Copersito**

per **GMC Travel e Alberta Viaggi**

**Gianmarco Camaioni**  
**Floreana Pistacchio**  
**Simone Lapin-Peregrini**  
**Roberta Stracqualursi**

per **Amnesty International – Italia**

**Francesca Corbo**  
**Laura Petruccioli**  
**Riccardo Noury**

per **Machiavelli Music Publishing**

**Elisabetta Spina**  
**Pietro Giola**

per **Gariwo - La foresta dei giusti**

**Gabriele Nissim**  
**Joshua Evangelista**

per **OIM - Organizzazione Internazionale  
delle Migrazioni**

**Flavio Di Giacomo**  
**Nasmia Mallah**

**Lo staff del MUSA**

**Museo Universitario delle scienze  
antropologiche di Milano**

**L'artista writer Danilo "Neve"**

Questo film è dedicato a tutto coloro che pensano che salvare una vita sia l'unica opzione possibile. Ma è soprattutto dedicato alle 368 vittime del naufragio avvenuto di fronte alle coste di Lampedusa il 3 ottobre 2013. E alle oltre 25.000 vittime accertate che giacciono con loro in fondo al Mediterraneo.

**Avevamo detto mai più. Ma continua ad accadere.**

*This film is dedicated to all those who think that saving a life is the only possible option. But it is above all dedicated to the 368 victims of the shipwreck that occurred off the coast of Lampedusa on 3 October 2013. And to the over 25,000 victims make sure that they lie with them at the bottom of the Mediterranean.*

*We said never again. But it keeps happening.*



**HIC SUNT LEONES**



**Francesco Cavalli**

[francesco.cavalli@icaromail.it](mailto:francesco.cavalli@icaromail.it)

0541 785 785