



**15° CONCORSO MUSICALE NAZIONALE DAL VIVO
VOCI PER LA LIBERTÀ – UNA CANZONE PER AMNESTY
19 – 22 LUGLIO 2012**

BANDO E GARA

Art. 1: L'Associazione Culturale "Voci per la Libertà" e la Sezione Italiana di Amnesty International, nell'intento di diffondere i principi della Dichiarazione universale dei diritti umani (in seguito D.U.D.U.) e consapevoli dell'importanza della musica come mezzo di comunicazione dei valori di rispetto e tolleranza tra gli uomini, indicano ed organizzano **dal 19 al 22 Luglio 2012 il 15° CONCORSO MUSICALE NAZIONALE DAL VIVO "VOCI PER LA LIBERTÀ"** e assegnano il **"PREMIO AMNESTY ITALIA EMERGENTI"** alla canzone (testo e musica di propria produzione) che meglio risponderà ai suddetti principi. Una particolare attenzione verrà riservata al testo, il quale dovrà ispirarsi ai principi enunciati nella Dichiarazione universale dei diritti umani

Art. 2: La manifestazione comprende **tre giorni di eliminatorie preliminari, il 19, 20, 21 luglio ed una finale che si svolgerà il giorno 22 Luglio 2012 in Provincia di Rovigo.**

ISCRIZIONI

Art. 3: Il concorso è aperto a tutti i musicisti (gruppi o solisti). **Il genere di musica è libero e le composizioni devono essere di propria produzione. Non è ammessa la partecipazione di complessi la cui attività artistica esprima idee contrarie ai principi della D.U.D.U.**

Art. 4: Le iscrizioni al concorso dovranno pervenire direttamente o tramite posta presso:

**Associazione Culturale "Voci per la Libertà"
Via N. Paganini 16, 45010 Villadose (RO)**

**entro e non oltre
SABATO 7 APRILE 2012
(farà fede il timbro postale)**

L'iscrizione dovrà obbligatoriamente comprendere:

- **Scheda di adesione compilata in stampatello.** (Scheda che troverete allegata al presente regolamento). **Nella suddetta scheda ci saranno dei campi obbligatori di compilazione; le iscrizioni che non saranno compilate in maniera adeguata non saranno prese in considerazione.**
- **Invio di un CD con il brano che concorre al Premio Amnesty Italia Emergenti e un secondo brano a scelta (entrambi di propria produzione).** Le incisioni dovranno essere di buona qualità in supporto **Cd in formato AUDIO** (no mp3 o altri formati);
- **Invio del testo della canzone che partecipa al Premio Amnesty Italia Emergenti** (se in lingua straniera o dialetto deve essere compreso di traduzione);

- **Invio di una foto del gruppo o dell'artista;**
- **Invio di una presentazione e curriculum** del gruppo o dell'artista;
- **Scheda tecnica del gruppo** indicando: strumenti suonati, disposizione sul palco ed esigenze tecniche particolari;
- **TUTTO IL MATERIALE DOVRÁ ESSERE INSERITO** su supporto cd, in formato word per quanto riguarda scheda di iscrizione curriculum, componenti, note, ecc. e in formato .jpg a 300 dpi per le foto.
- **Fotocopia della ricevuta della quota d'iscrizione di 40 euro.**

*Per ragioni tecniche il materiale inviato non sarà restituito in nessun caso.

MODALITÀ DI VERSAMENTO QUOTA:

Bonifico Bancario:

IBAN IT21 P089 3363 4900 1070 0000 287

ABI 08933 CAB 63490 C/C 010700000287 CIN P.

Intestato a: Associazione Culturale Voci per la Libertà

OPPURE

Conto Corrente Postale: n° 69113108

Intestato a: Associazione Culturale Voci per la Libertà

* a tutti gli artisti iscritti verrà spedita una compilation delle passate edizioni del Festival "Voci per la Libertà".

Art. 5 "Premio Web" - I primi 30 artisti che entro e non oltre il sabato 3 Marzo 2012 si saranno iscritti correttamente al concorso (vedi Art. 4) , saranno inseriti in una pagina web a loro dedicata, nella quale sarà possibile, conoscerli, vederli, ascoltarli e VOTARLI. Il brano dell'artista o del gruppo più votato dai visitatori del sito della manifestazione, parteciperà di diritto alla fase finale del concorso. I restanti iscritti parteciperanno comunque alle selezioni dell'apposita commissione che selezionerà i restanti 8 artisti che parteciperanno alla fase finale del concorso (vedi Art. 6)

SELEZIONE E PREMI

Art. 6: Modalità del concorso -Dal giorno successivo la chiusura delle iscrizioni, una commissione apposita si riunirà per selezionare gli 8 gruppi (il nono sarà scelto tra quelli che hanno fatto l'iscrizione "web") che avranno presentato i brani migliori, i quali accederanno alle semifinali del concorso. **Il vitto e alloggio nella serata di esibizione dei 9 gruppi sarà a carico dell'Organizzazione.** La valutazione sarà basata sull'attinenza dei testi ai principi della Dichiarazione universale dei diritti umani e di Amnesty International e sulla qualità artistica dell'esecuzione musicale.

Dopo le semifinali dal vivo (del 19, 20 e 21 luglio) verranno scelti 5 gruppi che avranno presentato i migliori brani concorrenti al **Premio Amnesty Italia Emergenti, i quali accederanno alla serata finale del 22 luglio.** I giudizi della giuria sono inappellabili.

Art. 7: Premiazioni - I 5 gruppi finalisti parteciperanno alla realizzazione del Cd Compilation "Voci per la Libertà 2012" che sarà distribuito su tutto il territorio nazionale.

Nella finale del 22 Luglio sarà proclamato il vincitore del Premio Amnesty Italia Emergenti il quale farà da testimonial al Cd Compilation. Tale promozione sarà curata dall'organizzazione anche attraverso la produzione di un cd singolo/ep o videoclip con la canzone vincitrice e la divulgazione dello stesso attraverso internet, carta stampata e radio. Tra i 5 gruppi finalisti alla manifestazione saranno inoltre assegnati il Premio della Critica al miglior gruppo o artista a livello tecnico musicale e il Premio Giuria Popolare.

L'associazione Voci per la Libertà si riserva inoltre la facoltà di utilizzare le registrazioni audio dei brani che dovessero essere eventualmente effettuate nel corso della fase finale della manifestazione, di cui sarà proprietaria.

ACCETTAZIONE

Art. 8: La partecipazione al concorso comporta la totale accettazione del presente regolamento. I concorrenti, iscrivendosi al concorso esonerano l'organizzazione da qualsiasi responsabilità verso terzi che possano ritenersi lesi dalla loro esibizione o da dichiarazioni false in merito alla paternità del brano. Inoltre l'organizzazione declina ogni responsabilità per danni, incidenti o quant'altro si dovesse verificare prima, durante e dopo la manifestazione per fatti indipendenti dalla volontà degli organizzatori stessi. **N.B.** I 5 finalisti si impegneranno a far pervenire il master del brano in concorso ed eventualmente di un secondo brano a scelta entro e non oltre il 30 novembre 2012, pena la decadenza del premio (nel caso dei vincitori) e l'esclusione dalla compilation stessa.

Art. 9: É facoltà dell'organizzazione modificare lo svolgimento del concorso e il presente regolamento qualora si verificassero cause indipendenti dalla nostra volontà.

Art. 10: É facoltà dell'organizzazione diffondere il concorso attraverso i mass-media e di utilizzare l'immagine dei partecipanti e l'opera senza nulla dovere a questi ultimi a nessun titolo.