

CONCORSO PER GIOVANI ARTISTI

Tema: “Africa e Daniele Comboni: appassionante avventura”

Gli enti promotori,

MUSEO DIOCESANO SAN FERMO – VERONA
MISSIONARI COMBONIANI - CASA MADRE IN VERONA,

offrono ai giovani artisti l'opportunità di realizzare e di esporre gratuitamente nella chiesa di San Fermo Maggiore, in Verona, produzioni artistiche originali sul tema: **“Africa e Daniele Comboni: appassionante avventura”**.

L’Africa compie 50 anni di indipendenza

Duranti i primi anni 60 del secolo scorso, la maggior parte dei paesi africani raggiunge l'indipendenza politica, in un intreccio di speranze e frustrazioni, progetti e sofferenze, guerre e piani di pace...

Daniele Comboni, nel secolo 19° prevede, profeticamente, i passi dell’Africa, lavorando per il continente fino a dare la vita. Vi annunciò il Vangelo, lottò in prima linea contro gli schiavisti, difese e promosse la dignità della donna, coinvolse nella missione africana la Chiesa intera e varie istituzioni civili.

Altre informazioni su san Daniele Comboni

Daniele Comboni nasce a Limone sul Garda (Brescia) il 15 marzo 1831. Da ragazzo, arriva a Verona e studia presso l'Istituto di Don Nicola Mazza. Nel 1857, a 26 anni, prete novello, parte per l’Africa assieme ad altri 5 missionari.

Dopo la morte di tre compagni e il ritiro degli altri dal progetto missionario, Comboni rimane solo. Nel 1864 elabora un “Piano per la rigenerazione dell’Africa”, cerca in tutta l’Europa nuovi compagni e mezzi economici, fonda due istituti di missionari e missionarie, e rilancia la missione nel cuore dell’Africa.

Ha una profonda fiducia negli africani, ad essi dedica tutte le sue energie, per essi prega, scrive, viaggia, parla.

È nominato vescovo dell’Africa Centrale nel 1877; muore a Khartoum (Sudan) il 10 ottobre 1881. Ha soltanto 50 anni!

Papa Giovanni Paolo II lo proclama *Beato* nel 1996 e *Santo* nel 2003.

Il *motto* di Comboni: **“Africa o morte!”**.

Il suo *Piano*: **“Salvare l’Africa con l’Africa”**, cioè, per mezzo degli africani.

Le sue *ultime parole*: **«Io muoio, ma la mia opera non morirà»**.

La storia gli ha dato ragione. La sua opera non è morta. I fatti lo dimostrano.

Per ulteriori informazioni grafiche e bibliografiche su Comboni vedi:

La biblioteca Nigrizia in Verona, il Museo Africano in Verona, Afriradio, la biblioteca di

Combonifem in Verona, i siti www.comboni.org e www.santiebeati.it (alla voce: Comboni)...

Un fascicolo biografico sul personaggio sarà inviato a quanti lo richiedano a P. Romeo, email: casamadre@comboniani.org

Contesto storico del concorso artistico

Il concorso si realizza entro il 2011, in un duplice contesto storico:

- a) il 50° di indipendenza di molte nazioni africane;
- b) il 180° anniversario della nascita e il 130° anniversario della morte di Daniele Comboni.

Lo scopo del concorso

Promuovere, grazie alla bellezza e alla forza dell'arte, la conoscenza dei valori umani, culturali, religiosi e cristiani dell'Africa, sulle tracce di Daniele Comboni, un missionario che ha creduto a quei valori e ha speso la vita per gli africani.

Tecniche di espressione artistica

- Tecniche ammesse: **pittura – scultura** (ceramica compresa) – **grafica**.
- È consentito partecipare a più di una sezione.

Tempi del concorso

- **Tempi di produzione: da ottobre 2010 al 1° marzo 2011.**
- **Domanda d'iscrizione** al concorso: entro il **1° febbraio 2011** (in caso d'invio per posta, farà fede la data del timbro postale).
- **Consegna dell'opera**: entro il **1° marzo 2011**
- **Durata dell'esposizione** nella chiesa di San Fermo in Verona: dal **18 marzo al 3 aprile 2011.**
- Gli artisti dovranno **ritirare il loro materiale** entro il **10 aprile 2011** (successivamente non se ne garantisce la conservazione).
- Gli artisti possono scegliere di **donare l'opera ai Missionari Comboniani.**

Condizioni di ammissione

- Età inferiore ad anni quaranta (al 15.3.2011).
- Domanda d'iscrizione, da presentare entro il 1° 2.2011, accompagnata da adeguata descrizione della propria opera: tecnica, soggetto, dimensioni, foto...
- Accettazione delle condizioni espresse nel bando del concorso (vedi iscrizione)
- Versamento di **€15.00** (quindici) sul c/c postale n. 16433377, intestato a: Collegio Missioni Africane – Casa Madre, Vicolo Pozzo 1 – 37129 Verona, quale rimborso per le spese organizzative.
- Le opere saranno ammesse all'esposizione e al concorso dopo una prima valutazione da parte di una commissione.

La domanda d'**iscrizione-partecipazione** al concorso, redatta sull'apposito modulo (scaricabile dai siti comboniani: www.nigrizia.it, www.bandapm.it, www.combonifem.it) va presentata entro il 1° febbraio 2011 a: **Missionari Comboniani – Casa Madre – Vicolo Pozzo, 1 – 37129 Verona.**

Benefici per i partecipanti al concorso

Gli autori ammessi all'esposizione e al concorso godranno dei seguenti benefici:

- Uso gratuito dei locali espositivi e relativa vigilanza durante l'orario di apertura della chiesa di San Fermo.
- Pubblicazione dei nominativi dei partecipanti e breve descrizione delle opere ammesse, su un catalogo edito dagli organizzatori.
- Stampa e spedizione degli inviti.

- Le opere premiate saranno pubblicate nelle riviste mensili *Nigrizia*, *PM–Il Piccolo Missionario* e *Combonifem*, specializzate in temi africani e missionari. Le modalità, tempi e spazi di pubblicazione sono a giudizio delle riviste.
- Per l'eventuale vendita delle opere, i Missionari Comboniani hanno la priorità di acquisto (prelazione) su altri compratori.
- I Missionari Comboniani hanno il diritto di riprodurre, anche più volte, nelle loro pubblicazioni interne e pubbliche, le foto delle opere presentate a concorso, in forma gratuita, ma con l'obbligo di citare l'autore.

Diffusione del concorso

Il bando viene diffuso attraverso:

- Comunicato stampa a vari media locali e nazionali.
- I siti comboniani: www.nigrizia.it, www.bandapm.it, www.combonifem.it.

Giuria e premiazione

- La giuria è designata dagli enti promotori del concorso.
- La giuria assegnerà i premi entro la fine di marzo.
- Fra le opere presentate nelle varie tecniche (**pittura–scultura-grafica**), vi saranno:
 - un primo premio, onorato con **€1.500,00**
 - un secondo premio, onorato con **€1.000,00**
 - un terzo premio, onorato con **€500,00**

Altri premi

- Fra le varie opere presentate, la giuria assegnerà a parte un “*Premio Africa 50°*”
- A tutti i partecipanti saranno dati gratis:
 - tre libri missionari a scelta
 - abbonamento per un anno a *Nigrizia*, o *PM*, o *Combonifem* (a scelta).

L'esito della premiazione

L'esito della premiazione sarà reso noto entro la fine di marzo 2011:

- mediante comunicato stampa ai media locali e nazionali;
- sui siti Comboniani: www.nigrizia.it, www.bandapm.it, www.combonifem.it

Per informazioni rivolgersi a:

- **Missionari Comboniani**, Casa Madre, Vicolo Pozzo 1 – 37129 Verona, tel. 045-80 92 100; fax: 045-800 51 90; e-mail: casamadre@comboniani.org
- **Museo Diocesano S. Fermo** (Verona); e-mail: museosanfermo.verona@yahoo.it

**CONSIDERATA LA RILEVANZA STORICO-ARTISTICO-RELIGIOSA
DELL'EDIFICIO IN CUI SI ESPONGONO LE OPERE IN CONCORSO,
SI RACCOMANDA LA SCRUPOLOSA OSSERVANZA DELLE SEGUENTI**

CONDIZIONI D'USO

- Lo spazio espositivo è destinato a mostre a esclusivo scopo religioso-culturale.
- L'artista ha l'obbligo di collaborare nell'allestimento, che verrà concordato con il responsabile del Museo Diocesano San Fermo.
- **L'inaugurazione avrà luogo il 18 marzo 2011, alle ore 18.** Per l'allestimento sarà concesso di accedere ai locali anche il giorno antecedente l'inaugurazione, mentre la smobilitazione dovrà essere effettuata fra il 4 e il 10 aprile 2011.
- La mostra sarà aperta al pubblico nell'orario di apertura della chiesa.
- È vietato occupare gli spazi esterni con qualsiasi oggetto. Potranno essere apposti solo gli elementi di richiamo autorizzati dal responsabile. È altresì vietato appendere chiodi o alterare l'attuale stato dei locali e degli impianti.
- **L'artista che espone le sue opere solleva la chiesa di S. Fermo e i Missionari Comboniani da qualsiasi responsabilità derivante dalla concessione dei locali, in particolare per eventuali furti o danni che si verificassero durante la permanenza delle opere nei locali.**
- Gli organizzatori del concorso e dell'esposizione hanno la facoltà, per esigenze sopravvenute e a proprio insindacabile giudizio, di modificare il calendario della mostra o di revocare l'autorizzazione all'uso dello spazio.

DOMANDA di ISCRIZIONE-PARTECIPAZIONE

Il/la sottoscritto/a _____
nato/a a _____ nazione _____ il _____
residente a _____ via _____ N° _____
cap. _____ prov. _____ nazione _____
tel. _____ cellulare _____
e-mail _____
cod. fiscale _____

chiede di partecipare al **CONCORSO PER GIOVANI ARTISTI – “Africa e Daniele Comboni: appassionante avventura”** nella sezione (contrassegnare la relativa sezione o le relative sezioni):

- ? **pittura**
- ? **scultura** (ceramica compresa)
- ? **grafica**

impegnandosi a esporre la/e propria/e opera/e nella chiesa di San Fermo, Verona, dal 18 marzo al 3 aprile 2011.

Dichiara di aver preso visione delle condizioni espresse nel bando del concorso e di accettarle integralmente.

Allega:

- materiale illustrativo del proprio lavoro (*vedi sopra*);
- fotocopia della ricevuta del versamento di **€15.00** sul c/c postale n. 16433377, intestato a:
Collegio Missioni Africane – Casa Madre, Vicolo Pozzo 1 – 37129 Verona,
quale rimborso per le spese organizzative.

Sei disposto a donare la tua opera ai Missionari Comboniani?

- ? sì
- ? no

Con il conferimento dei miei dati personali, esprimo il consenso al trattamento degli stessi con le modalità e per le finalità indicate nell'informativa.

(Luogo e data)

(firma leggibile)