PE CE



© Design: Armando Milani

W R

Festival della Pace

Brescia
13-29 novembre 2026

COMITATO SCIENTIFICO

Michele Brunelli
Coordinatore scientifico
Università degli Studi di Bergamo

Damiano Palano
Università Cattolica del Sacro Cuore

Carlo Alberto Romano
Università degli Studi di Brescia

COMITATO ESECUTIVO

Giuditta Bettinelli
Perlar

Simona Colajanni
Presidenza del Consiglio Comunale
Comune di Brescia

Valentina Costa
Consulta per la pace e la cooperazione, la solidarietà internazionale e la promozione dei diritti umani del Comune di Brescia

Andrea Franchini
ACLI provinciali di Brescia

Armando Pederzoli
Ufficio Comunicazione – Comune di Brescia

Filippo Perrini
CCDC Cooperativa Cattolico-democratica di Cultura

Matteo Scalvini
Presidenza del Consiglio Comunale
Comune di Brescia

Agostino Zanotti
Coordinamento provinciale degli Enti Locali per la Pace e la Cooperazione internazionale

COORDINAMENTO

Roberto Rossini
Presidente del Consiglio Comunale
Comune di Brescia

01 Introduzione

Molti rapporti internazionali ci spiegano come la democrazia oggi si stia riducendo. Secondo i dati di Freedom House, la libertà politica e le istituzioni democratiche a livello globale registrano una flessione costante nei diritti civili. Secondo il Democracy report, il 74% delle persone oggi vive sotto regimi autocratici, dittatoriali, dispotici.
Per questo, nella nona edizione del Festival della pace, abbiamo deciso di parlare di democrazia: a ottant'anni dall'elezione dell'Assemblea Costituente che scrive una Costituzione democratica in cui si afferma il ripudio della guerra, che crea le istituzioni democratiche e repubblicane, che garantisce verso tutti l'impegno a conseguire più libertà e più uguaglianza.
Questo non significa che le democrazie non abbiano attraversato o subito guerre, o non ne abbiano innescate a loro volta. Però con sicurezza possiamo affermare che la presenza di una sana e robusta democrazia riduce notevolmente la possibilità di contrarre i virus più bellicosi.
Che fare, allora? Anzitutto, ribadire la necessità della democrazia: la sua diffusione e il suo rafforzamento, tenuto conto che anche le nostre democrazie occidentali mostrano segni di stanchezza, tra cui il calo della partecipazione e dei votanti o l'aumento delle leggi penali e della sfiducia verso la politica, il contestuale avanzamento di "uomini forti" così come il desiderio di "soluzioni forti".
Nel Festival della Pace 2026 cercheremo di ribadire le buone ragioni della democrazia e, soprattutto, come interpretare la democrazia nel tempo che viviamo, nella contemporaneità.
Per questo incroceremo la democrazia con la religione, con l'economia, con l'intelligenza artificiale, con i mass media e il linguaggio, con l'ambiente e, ovviamente, con la guerra e la pace. Anche quest'anno, il palinsesto è ricco di eventi: i convegni e le mostre, i concerti e le presentazioni di libro, i laboratori e i palcoscenici.
Si coglierà la pace attraverso la luce della parola, dell'immagine e del suono: perché ci auguriamo che la pace vibri in ogni persona.
Perché vogliamo che, anche quest'anno, la nostra sia una città di pace e di giustizia, di solidarietà e di cultura. Vi aspettiamo!

Laura Castelletti
Sindaca di Brescia

Roberto Rossini
Presidente del Consiglio Comunale

Aspettando il Festival della Pace

20

Martedì 20 Ottobre 2026
Ore 18:30

Sala Bevilacqua
Via della Pace, 10

Ingresso gratuito
info: 347 9487638
www.ccdc.it

Sorelle di dolore

Roseline Hamel, sorella di padre Jacques Hamel, assassinato in Francia nel 2016 nella sua chiesa, e Nassera Kermiche, madre di uno dei suoi attentatori, hanno scelto di incontrarsi quando tutto sembrava renderlo impossibile. Dal confronto tra due ferite profonde è nata un'amicizia che non cancella il dolore, ma rifiuta l'odio. A dieci anni dall'uccisione di padre Hamel, la loro testimonianza arriva in Italia con il libro "Sorelle di dolore" (Edizioni Ares-LEV 2026), con una prefazione del cardinale Pierbattista Pizzaballa.

Conferenza promossa da

Cooperativa Cattolico-democratica di Cultura, ACLI provinciali di Brescia e Dòsti - Festival delle arti e culture religiose



INTERVENGONO

Roseline Hamel
Sorella di padre Jacques Hamel

Nassera Kermiche
Madre del terrorista ucciso

22

Convegno promosso da
Università Cattolica del Sacro Cuore

Giovedì 22 Ottobre 2026
Ore 17:00

Palazzo Martinengo delle Palle, Sala del Camino
Via San Martino della Battaglia, 18

Ingresso gratuito
info: 030 2406501





La pace non è un'utopia

Erich Fromm e le radici educative della nonviolenza

A oltre cinquant'anni dalla pubblicazione di "Anatomia della distruttività umana" il pensiero di Erich Fromm continua a interrogare il nostro presente, attraversato da guerre, violenze e nuove forme di alienazione.
La rilettura di una delle opere più significative del pensiero contemporaneo sarà occasione per riflettere sulle radici della distruttività umana e sulle possibilità di costruire una cultura della pace. Un percorso tra educazione, responsabilità collettiva e nonviolenza, per riscoprire nella libertà, nella cura e nella dignità della persona le basi di una convivenza possibile.

INTERVENGONO

Livia Cadei
Docente di Pedagogia generale e sociale - Università Cattolica del Sacro Cuore

Damiano Palano
Docente di Filosofia politica - Università Cattolica del Sacro Cuore

Domenico Simeone
Docente di Pedagogia generale e sociale - Università Cattolica del Sacro Cuore

23

Venerdì 23 Ottobre 2026
Ore 18:00

Sala Studio Umberto Eco
Corso Goffredo Mameli, 23

Ingresso gratuito
info: brescia@volontari.emergency.it
ig: @EMERGENCY_Brescia

I diritti sono di tutti, altrimenti chiamateli privilegi

I diritti non sono parole da celebrare, ma principi da difendere e rendere reali. Attraverso i manifesti di Monica Dengo e Massimo Pesce, la mostra rilegge e riscrive parole che dovrebbero guidare la nostra società e che oggi rischiano di essere dimenticate, svuotate o deliberatamente travisate. Al centro, la Dichiarazione Universale dei Diritti Umani, affiancata dalle parole di Gino Strada: un confronto tra arte e impegno civile per ricordarci che, se i diritti non valgono per tutti, smettono di essere diritti e diventano privilegi.

Inaugurazione della mostra promossa da
EMERGENCY - Gruppo di Brescia



SALUTI ISTITUZIONALI

Roberto Rossini
Presidente del Consiglio Comunale di Brescia

INTERVENGONO

Massimo Pesce
Stampatore

Luisa Ravagnani
Docente di Criminologia del terrorismo e dei crimini internazionali - Università degli Studi di Brescia

Mostra aperta da venerdì 23 ottobre a domenica 15 novembre
dal lunedì al venerdì ore 9:00 - 23:00
sabato ore 9:00 - 19:00
domenica ore 15:00 -19:00

23

Venerdì 23 Ottobre 2026
Ore 9:30

Auditorium Santa Giulia
Via Piamarta, 4

Ingresso gratuito
info: www.ateneo.brescia.it
www.bresciamusei.com

Giuseppe Zanardelli, uomo di Stato tra Brescia e Roma

A due secoli dalla nascita, Giuseppe Zanardelli torna al centro di una riflessione sul rapporto tra democrazia, istituzioni e trasformazione della società.
Il convegno ne ripercorre la formazione politica, l'attività di governo e le battaglie per la giustizia, la legalità e l'innovazione legislativa, fino al rapporto profondo con Brescia. Un percorso tra storia politica e storia civile per riscoprire una figura che attraversò l'Italia dell'Unità interrogandosi sul ruolo delle istituzioni e sul futuro di una società in rapido cambiamento.

Convegno promosso da

Ateneo di Brescia
in collaborazione con Fondazione Brescia Musei



PRESIEDE I LAVORI

Sergio Onger
Presidente Ateneo di Brescia

SALUTI ISTITUZIONALI

Laura Castelletti
Sindaca del Comune di Brescia

INTERVENGONO

Daniele Montanari
Docente Università Cattolica del Sacro Cuore

Aldo Andrea Cassi
Docente Università degli Studi di Brescia

Fulvio Conti
Docente Università degli Studi di Firenze

Elisabetta Fusar Poli
Docente Università degli Studi di Brescia

Venerdì 23 Ottobre 2026
Ore 14:30

Auditorium Santa Giulia
Via Piamarta, 4

PRESIEDE I LAVORI

Daniele Montanari
Docente Università Cattolica del Sacro Cuore

INTERVENGONO

Filippo Ronchi
Ateneo di Brescia, Direttore ISRI Comitato di Brescia

Fulvio Cammarano
Docente Università degli Studi di Bologna

Francesco Giasi
Fondazione Gramsci, Roma

Lorenzo Passerini Glazel
Docente Università degli Studi di Milano-Bicocca

Valerio Terraroli
Docente Università degli Studi di Verona

Alessandro Bertoli
Ateneo di Brescia

24

Sabato 24 Ottobre 2026
Ore 9:00

Auditorium Santa Giulia
Via Piamarta, 4

PRESIEDE I LAVORI

Sergio Onger
Presidente Ateneo di Brescia

INTERVENGONO

Debora Piroli
Archivio di Stato di Brescia

Giovanni Gregorini
Docente Università Cattolica del Sacro Cuore

Giulio Schiannini
Avvocato

Elisa Sala
Docente Università degli Studi di Brescia

Irene Giustina
Docente Università degli Studi di Brescia

Luciano Faverzani
Segretario Accademico Ateneo di Brescia

30

Venerdì 30 Ottobre 2026
Ore 10:00

Università Cattolica del Sacro Cuore,
Aula Magna
Via Trieste, 17

Ingresso gratuito
info: 030 2406501
www.brescia.unicatt.it

Il linguaggio disarmante

Disarmare le parole. Educare alla pace nella scuola con le bambine e i bambini

Le parole possono ferire, alimentare conflitti, costruire muri. Ma possono anche aprire spazi di ascolto, dialogo e comprensione. L'evento pubblico di apertura riflette sul ruolo dell'educazione nella costruzione di una cultura nonviolenta, a partire dalla scuola e dalle nuove generazioni. Docenti universitari, istituzioni, esperti e testimoni delle realtà del territorio si confronteranno su come disarmare il linguaggio e trasformarlo in uno strumento di pace.

Evento promosso da

Università Cattolica del Sacro Cuore
Corso di studi in Scienze della formazione primaria



SALUTI ISTITUZIONALI

Domenico Simeone
Preside della facoltà di Scienze della Formazione

Giuseppe Bonelli
Direttore Sede di Brescia - Università Cattolica del Sacro Cuore

Roberto Rossini
Presidente del Consiglio Comunale di Brescia

APRE I LAVORI

Katia Montalbetti
Coordinatrice del Corso di studi in Scienze della Formazione Primaria

CON

Michele Brunelli
Docente di Storia delle civiltà e delle culture politiche

Paolo Alfieri
Docente di Storia della pedagogia e dell'educazione

Stefano Pasta
Docente di Didattica e pedagogia speciale, giornalista

Pierangelo Milesi
Vicepresidente ACLI nazionali

07

Sabato 7 novembre
ore 11:00

MITA - Museo Internazionale del Tappeto Antico
Via Privata de Vitalis, 2bis

Ingresso gratuito
info: 030 2977212/350
www.festivaldellapace.it

Trame di potere. Intrecci di culture, fili di geopolitica

Turchia: trame tra due mondi

Europa e Turchia tra Oriente e Occidente

Quattro incontri per interrogarsi sul ruolo dell'Europa di fronte ad alcuni dei principali scenari geopolitici contemporanei. Ospitati negli spazi di MITA, gli appuntamenti intrecciano storia, cultura e politica, in un luogo che testimonia attraverso le proprie collezioni secoli di incontri e scambi tra popoli e culture. Un'occasione per leggere le trame che legano il mondo di oggi.

Ciclo di incontri in collaborazione con

MITA Centro Culturale



INTRODUCE

Wladimir Zaleski
Presidente MITA Centro Culturale

MODERA

Paolo Bollani
ÈliveBrescia

INTERVIENE

Angelo Santagostino
Giornalista, già docente
Ankara Yildirim Beyazit University

Mercoledì 11 Novembre 2026
Ore 20:30

Teatro Borsoni, Sala Castri
Via Milano, 83

Ingresso gratuito
info: 340 9759257
www.k-pax.eu

Oltre ogni confine

Speranze e sofferenze di un giovane afghano lungo la rotta balcanica

Nato in Afghanistan, in un Paese segnato da quarant'anni di guerra, Fawad ha conosciuto fin da giovane la paura e l'insicurezza. Come migliaia di altri ragazzi, ha deciso di partire, affrontando un lungo e difficile viaggio lungo la rotta balcanica fino a Trieste, alla ricerca di un luogo in cui ricominciare. La sua storia diventa una lettura scenica con musiche di Pietro Gaglio, tratta dal libro di Fawad e Raufi, per raccontare speranze, sofferenze e confini attraversati.

Spettacolo teatrale promosso da

Coordinamento Umanità Migrante
in collaborazione con K-Pax, ADL a Zavidovici, La rete, Il Mosaico, CGIL, Amnesty International, Emergency, Medici Senza Frontiere, Arci



I Boloons
Compagnia teatrale

Fawad e Raufi
Drammaturgia tratta dal libro
"Dall'Hindu Kush alle Alpi :
Viaggio di un giovane afghano
verso la libertà" di Fawad e Raufi

Pietro Gaglio
Musiche

A seguire incontro con l'autore.

12

Giovedì 12 Novembre 2026
Ore 9:30

I.I.S. Mariano Fortuny, Aula Magna
Via Giovanni Berchet, 5

Ingresso gratuito
info: 030 2977212/350
www.festivaldellapace.it

"La guerra continua"

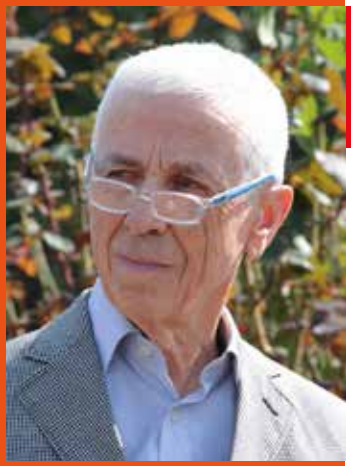
Memoria della guerra in Iraq

Come in un diario, il libro ricostruisce alcuni passaggi della guerra in Iraq, dentro la drammatica vicenda di un Paese attraversato da ipotesi sbagliate, cose finte e vita vera delle persone e delle comunità. Terrorismo e carri armati, decisioni politiche e conseguenze quotidiane si intrecciano in una memoria che continua a interrogare il presente. Il 12 novembre, anniversario della strage di Nassiriya, la memoria della missione italiana di peacekeeping promossa dall'ONU diventa anche occasione per riflettere sul significato della pace.

Presentazione del libro promossa da

Presidenza del Consiglio Comunale
in collaborazione con IIS Fortuny e Fondazione CAB





SALUTI ISTITUZIONALI

Giampietro Poli
Dirigente scolastico IIS Fortuny

Roberto Rossini
Presidente del Consiglio Comunale di Brescia

INTERVENGONO

Agostino Mantovani
Autore del libro

Michele Brunelli
Docente di Storia e istituzioni dei paesi afroasiatici - Università degli Studi di Bergamo

Matteo Corsini
Comandante della compagnia di Desenzano del Garda, esperto di azioni internazionali di peacekeeping

12

Giovedì 12 Novembre 2026
Ore 17:00

MITA - Museo Internazionale del Tappeto Antico
Via Privata de Vitalis, 2bis

Ingresso gratuito
info: mitamuseum.it
info@mitamuseum.it

Just Be Beside Me

Armando Milani al MITA
e i “tappeti di guerra” dell’Afghanistan

Venti manifesti di Armando Milani, dedicati alla pace e alla guerra, all’ambiente e alla convivenza tra le persone, dialogano con altrettanti tappeti provenienti dall’Afghanistan. Realizzati durante l’invasione sovietica, questi manufatti trasformano i tradizionali motivi decorativi introducendo armi, aerei, bombe ed elicotteri: immagini di una guerra che entra nella vita quotidiana e sconvolge una società. Un confronto tra linguaggi e culture per raccontare come l’arte possa custodire la memoria del conflitto e immaginare la pace.

Inaugurazione della mostra promossa da
MITA Centro Culturale e Fondazione Tassara



SALUTI ISTITUZIONALI

Flavio Pasotti
Presidente Fondazione Tassara

Giovanni Valagussa
Curatore MITA Centro Culturale

INTERVENGONO

Armando Milani
Designer e grafico

Ilaria Bignotti
Curatrice della mostra

Mostra aperta da venerdì 13 novembre a domenica 29 novembre

martedì e giovedì ore 14:30 - 18:30
sabato ore 14:30 - 18:30
domenica ore 14:30 - 18:30

12

Giovedì 12 Novembre 2026
Ore 18:30

Museo di Santa Giulia
Via Musei, 55

Ingresso gratuito
info: 030 8174200
cup@bresciamusei.com
www.bresciamusei.com

Armando Milani. Immaginare la pace

La pace può essere anche un'immagine, un segno, un linguaggio capace di attraversare culture e generazioni. Il progetto dedicato ad Armando Milani porta al Museo di Santa Giulia una selezione di opere del grande grafico milanese, da sempre impegnato nella diffusione di messaggi di pace e dialogo. Per tutta la durata del Festival, lo spazio espositivo ospiterà attività e incontri promossi da diversi enti, insieme a laboratori didattici rivolti a bambini e ragazzi per esplorare il rapporto tra pace e democrazia, insieme a rielaborazioni delle opere del designer.

Inaugurazione della mostra promossa da
Fondazione Brescia Musei



SALUTI ISTITUZIONALI

Laura Castelletti
Sindaca del Comune di Brescia

Francesca Bazoli
Presidente Fondazione Brescia Musei

INTERVENGONO

Armando Milani
Designer e grafico

Ilaria Bignotti
Curatrice della mostra

Stefano Karadjov
Direttore Fondazione Brescia Musei

Mostra aperta da venedì 13 a domenica 29 novembre
dal martedì alla domenica ore 10:00 - 18:00
Scopri i laboratori per scuole e famiglie sul sito
www.bresciamusei.com

Festival della Pace Brescia

13

Venerdì 13 Novembre 2026
Ore 10:00 e ore 12:00

Sala Civica Lonati
Via Chiusure, 70

Partecipazione gratuita su prenotazione
tramite gli istituti scolastici
info: 342 1223322
www.unponteperannefrank.org

Identità e democrazia

Diritti, partecipazione e cittadinanza per costruire il futuro

La democrazia non è solo un insieme di regole, ma uno spazio da abitare attraverso il confronto, la partecipazione e la responsabilità. Il laboratorio invita gli studenti delle scuole primarie e secondarie di primo e secondo grado a interrogarsi sul rapporto tra identità personale e cittadinanza, sul valore dei diritti fondamentali e sul ruolo di ciascuno nella costruzione del futuro. Attraverso attività interattive, momenti di dialogo e scenari di confronto, i partecipanti esploreranno le lezioni della Storia e le sfide del presente, sviluppando ascolto, pensiero critico e consapevolezza democratica.

Laboratorio promosso da

Associazione di volontariato Un ponte per Anne Frank
in collaborazione con Anne Frank House, Amsterdam



CON

Federica Pannocchia
Presidente e fondatrice dell'associazione Un ponte per Anne Frank, educatrice, scrittrice

13

Venerdì 13 Novembre 2026
Ore 17:30

Palazzo Loggia, Salone Vanvitelliano
Piazza della Loggia, 1

Info: www.festivaldellapace.it

Consegna premi per la pace

Premio Brescia per la Pace

consegna il premio
Rakeb Tosio

Premio Pace e Sviluppo

consegna il premio
Valentina Costa

Cerimonia a cura della
Presidenza del Consiglio Comunale

Festival della Pace Brescia

SALUTI ISTITUZIONALI

Laura Castelletti
Sindaca del Comune di Brescia

Roberto Rossini
Presidente del Consiglio Comunale di Brescia

Emanuele Moraschini
Presidente della Provincia di Brescia

INTERVIENE

Marco Mascia
Titolare della Cattedra UNESCO "Diritti umani, democrazia e pace" - Università di Padova

13

Venerdì 13 Novembre 2026
Ore 20:30

Teatro Sociale
Via Felice Cavallotti 20

Ingresso gratuito, prenotazione obbligatoria
info: www.festivaldellapace.it

Evento inaugurale del Festival: No Pax

La pace si racconta. La pace si fa.

Che cosa significa oggi costruire la pace? È da questa domanda, e dalle contraddizioni del nostro tempo, che prende avvio “No Pax. La pace si racconta. La pace si fa”, l’evento inaugurale del Festival 2026. Sul palco del Teatro Sociale si incontrano le voci del Festival, dell’arte e dell’informazione: Riccardo Iacona, Alessandro Sipolo, Antonella Bertolotti e Pamela Villoresi, accompagnate dalla musica di Cyrille Lehn e dalle opere di Armando Milani. Il Festival inizia da qui: con le sue parole, la sua musica e un programma tutto da scoprire.
Ideazione e regia di Daniele Alberti.

Cerimonia a cura della

Presidenza del Consiglio Comunale
con il sostegno di Passadori Pianoforti



NO PAX

La pace si racconta.
La pace si fa

SALUTI INTRODUTTIVI

Laura Castelletti
Sindaca Comune di Brescia

Emanuele Moraschini
Presidente Provincia di Brescia

CON

Riccardo Iacona
Giornalista

Alessandro Sipolo
Coordinatore Sportello Rifugiati Brescia-Cooperativa K-Pax Onlus

Antonella Bertolotti
Presidente InterMed Onlus

Cyrille Lehn
Pianista e improvvisatore

Pamela Villoresi
Attrice

Armando Milani
Designer e grafico

Roberto Rossini
Presidente del Consiglio Comunale di Brescia

CONDUCE

Daniele Alberti

13

Da venerdì 13 Novembre 2026, ore 17:00
A domenica 15 Novembre 2026, ore 17:00

Base Scout di Piazzole
Via Brione - Gussago

Partecipazione gratuita su prenotazione
info: 320 0147614
presidente@piazzole.org
www.piazzole.org

Democrazia, giustizia e futuro: non domani, ma ora

Imparare a vivere insieme, nel rispetto e nella pace

La democrazia prende forma quando le persone scelgono di incontrarsi, ascoltarsi e costruire insieme nuove possibilità. Il laboratorio coinvolge giovani adulti tra i 20 e i 30 anni in un percorso di confronto e partecipazione, per esplorare il rapporto tra giustizia, servizio e responsabilità verso la comunità. Attraverso giochi, narrazioni, attività creative e momenti di dialogo, i partecipanti sperimenteranno pratiche di relazione fondate sul rispetto e sulla pace. Dall'esperienza nasceranno una restituzione video e nuove prospettive di collaborazione con la cittadinanza.

Laboratorio promosso da

Fondazione San Giorgio ETS
in collaborazione con Padri della Pace, AGESCI zona Brescia
e ITAMI Production



Giovanni Battista Bachelet
Fisico, già docente Università di Roma "La Sapienza", deputato dal 2008 al 2013

Camilla Bianchi
Assessora del Comune di Brescia con delega alla Transizione ecologica, all'Ambiente, al Verde e alle Politiche energetiche

Mariateresa Canzi
Giudice del Tribunale per i Minorenni di Brescia

Giovanni Coccoli
Sindaco del Comune di Gussago

Don Fabio Corazzina
Presbitero Diocesi di Brescia

Sandro De Toni
Project manager, designer e formatore

Luisa Ravagnani
Docente di Criminologia penitenziaria e Giustizia riparativa - Università degli Studi di Brescia, già Garante dei diritti delle persone private della libertà personale del Comune di Brescia

Alessandra Stefani
Ex Direttore generale dell'economia montana e delle foreste presso il Ministero dell'agricoltura, della sovranità alimentare e delle foreste

Elia Pavoni
Regista e video editor

14

Visite guidate promosse da

Mistral Soc. Cooperativa Sociale Onlus
in collaborazione con Arte con Noi

Sabato 14 Novembre 2026
Ore 10:00

Largo Formentone

Partecipazione gratuita
info: 030 5231164
info@mistralcoop.eu



Piazze e quartieri di Brescia. Itinerari di memoria e convivenza

Il Carmine della resistenza

Democrazia e pace sono esperienze da vivere nello spazio urbano. Brescia conserva nelle strade le tracce di una storia che continua a interrogare il presente.
Lo scrittore Enrico Mirani, creatore del personaggio del brigadiere del Carmine, condurrà la visita nel quartiere, teatro degli scontri del 1922, attraverso luoghi e memorie della Resistenza antifascista a Brescia. L'autore ricostruirà una pagina decisiva della storia della città, fino alla ex Casa del Balilla, luogo simbolo della trasformazione del quartiere: da spazio di educazione militaresca a scuola libera e multietnica, testimonianza di come la memoria diventi esperienza del presente.

14

Sabato 14 Novembre 2026
Ore 9:00

Centro Mariapoli Luce
Via 11 Febbraio, 2 - Frontignano di Barbariga

Ingresso gratuito
info: 335 6287090
www.amu-it.eu - www.fondazionesfera.org

Un nuovo umanesimo per un futuro di pace

Nuove generazioni costruttori di pace

La pace non si costruisce da soli, ma attraverso la capacità di incontrarsi, ascoltare esperienze diverse e trasformarle in azioni condivise. Il progetto coinvolge le nuove generazioni in un percorso che unisce formazione, testimonianze e musica, per riflettere sulle possibilità concrete di costruire un futuro di pace. Workshop nelle scuole e all'Università, un incontro con esperienze di pace da diversi Paesi e un concerto di Omar Harfouch, accompagnato da parole di pace di S. Paolo VI all'ONU, Papa Francesco e Papa Leone XIV, compongono un percorso tra pensiero, esperienza e arte.

Convegno, concerto e workshop promossi da

Fondazione SFERA ETS, AMU-Azione per un Mondo Unito ETS, Movimento dei Focolari, Luce Cooperativa Sociale e Opera per l'Educazione Cristiana
in collaborazione con Movimento Mezzopieno, Fondazione de Gasperi, Gruppo Foppa



CON

Mons. Angelo Vincenzo Zani
Arcivescovo

Pasquale Ferrara
Ambasciatore

Bepi Milan
Pedagogo

Cynthia Chammas
Giovane siriana

Stefano Comazzi
Presidente AMU

Roberto Bevacqua
Direttore Istituto di ricerca Krysopea

IN COLLEGAMENTO

Suor Gloria Franco
Centro polifunzionale Maison de Paix - R.D. Congo

MODERA

Giorgia Bresciani
TV2000

14

Sabato 14 Novembre 2026
Ore 21:00

Duomo Vecchio
Piazza Paolo V

Ingresso gratuito

Concerto for Peace

di Omar Harfouch,
con letture sulla pace del magistero pontificio

La musica come linguaggio universale, capace di superare confini e divisioni. Compositore e pianista franco-libanese, Omar Harfouch è cresciuto durante la guerra civile in Libano, un'esperienza che ha segnato la sua visione artistica e umana. Con il suo "Concerto for Peace", opera sinfonica dedicata alla pace e al dialogo tra i popoli, ha portato questo messaggio in luoghi simbolici, da Parigi alla sede ONU di Ginevra, dal Vaticano alla Dubai Opera e al Parlamento italiano. La musica si intreccia alle parole del magistero pontificio, per riflettere sulla pace come responsabilità condivisa.

Da lunedì 16 Novembre 2026
A venerdì 20 Novembre 2026

Istituto Cesare Arici
Liceo scientifico Copernico
IIS Vincenzo Dandolo

Workshop per giovani nelle scuole

CON

Luca Streri
Movimento Mezzopieno

Fabrizio Bosio
Fondazione De Gasperi

Nell'ambito dell'evento, l'Accademia di Belle Arti Santa Giulia partecipa con una iniziativa scenografica multimediale

14

Sabato 14 Novembre 2026
Ore 11:00

Auditorium di Santa Giulia
Via Piamarta, 4

partecipazione gratuita, prenotazione obbligatoria
info: 327 7389988
www.zeroseiup.eu/brescia-festival-della-pace-2026

I cento linguaggi della pace

Imparare a comunicare la non violenza nello spazio pubblico

La pace non si costruisce solo attraverso le scelte politiche, ma anche attraverso le parole, i gesti e le relazioni che abitano gli spazi della comunità. Il percorso riflette sugli strumenti per comunicare la nonviolenza e sul ruolo educativo di nidi d'infanzia e scuole come luoghi di democrazia e convivenza. Prende avvio dall'esperienza "Un nome un bambino, un nome una bambina", promossa dalla rete nazionale "La scuola per la Palestina" e dai servizi per l'infanzia di Brescia.

Convegno promosso da
CPT Ambito 1 Brescia e Collebeato



INTERVENGONO

Anna Granata
Docente di Pedagogia sociale e interculturale - Università degli Studi di Milano-Bicocca

Ouejdane Mejri
PhD in Urban Planning, Design and Policy - Politecnico di Milano, esperta di comunicazione pubblica

Nathan Quaranta
Pedagogista e ideatore del podcast "Educare a bassa voce"

14

Ciclo di incontri in collaborazione con

MITA Centro Culturale

Sabato 14 Novembre 2026
Ore 11:00

MITA - Museo Internazionale del Tappeto Antico
Via Privata de Vitalis, 2bis

Ingresso gratuito
info: 030 2977212/350
www.festivaldellapace.it



Trame di potere. Intrecci di culture, fili di geopolitica

Israele: i fili della storia

Europa, Israele e Medio Oriente tra memoria, conflitto e futuro

Quattro incontri per interrogarsi sul ruolo dell'Europa di fronte ad alcuni dei principali scenari geopolitici contemporanei. Ospitati negli spazi di MITA, gli appuntamenti intrecciano storia, cultura e politica, in un luogo che testimonia attraverso le proprie collezioni secoli di incontri e scambi tra popoli e culture. Un'occasione per leggere le trame che legano il mondo di oggi.

INTRODUCE

Flavio Pasotti
Presidente Fondazione Tassara

MODERA

Luciano Zanardini
Direttore La Voce del Popolo

INTERVIENE

Ugo Tramballi
Giornalista senior advisor di ISPI

14

Sabato 14 Novembre 2026
Ore 15:00

Libreria Caleidoscopio
Corso Goffredo Mameli, 36

Ingresso gratuito
info: 0302792086 - www.pinac.it

Tessitori di pace

Che cosa significa costruire la pace? Le bambine e i bambini delle classi della scuola primaria dell'Istituto Cesare Arici di Brescia hanno provato a rispondere attraverso un percorso educativo realizzato insieme all'artista Giorgia D'Andrea e alla Fondazione PInAC. Disegni, installazioni e opere collettive raccontano il conflitto, la guerra e la ricostruzione dei legami, trasformando l'arte in uno spazio di ascolto, dialogo e immaginazione. Uno sguardo sull'infanzia per pensare la pace come un processo da costruire insieme.

Mostra promossa da

Fondazione PInAC
in collaborazione con Istituto Cesare Arici di Brescia



Mostra aperta da sabato 14 novembre
a domenica 22 novembre
tutti i giorni ore 9:00 - 19:00

14

Sabato 14 Novembre 2026
Ore 16:00

Chiostro della Chiesa di San Francesco d'Assisi
Via San Francesco d'Assisi 1

Ingresso gratuito
info: 030 2926701
oltre-il-confine.com
ig: @oltreilconfine.project

Oltre il confine

Sotto i portici del chiostro della Chiesa di San Francesco d'Assisi, trentacinque artisti reinterpretano la bandiera attraverso altrettante opere contemporanee, trasformando lo spazio in un luogo di incontro e dialogo. Tessuti, metalli, neon e ceramiche danno forma a nuove bandiere-arazzo, dove il simbolo del confine diventa un invito al confronto. L'arte apre così una soglia permeabile tra persone, città e culture, per immaginare un mondo in cui le differenze non separano, ma creano nuove possibilità di relazione.

Inaugurazione della mostra promossa da

Rita Siragusa e Margherita Magnino
in collaborazione con AT Car e Associazione Borgo degli Artisti



ARTISTE E ARTISTI IN MOSTRA

Giorgia Barabaski, Silvia Barna, Max Bi, Manuela Bedeschi, Fabio Bix, Elena Bonassi, Italo Bressan, Michele Cassarino, Elisa Cella, Angelica Consoli, Sonia Costantini, Barbara Crimella, Giuliano Dal Molin, Severino Del Bono, Patrizia Fratus, Anna Gabbiani, Nadia Galbiati, Annamaria Gallo, Daniela Gambolò, Pamela Giaroli, Marco Grimaldi, Igino Legnaghi, Vincenzo Marsiglia, Albano Morandi, Claudia Napoli, Florence Normier, Fabiola Porchi, Geremia Renzi, Lucia Rosano, Roberta Susy Rambotti, Rita Siragusa, Jano Sicura, Rolando Tessadri, Marta Vezzoli, Anne Michelle Vrillet

Mostra aperta da sabato 14 novembre a domenica 13 dicembre
tutti i giorni ore 8:00 - 11:30 e 15:00 - 19:00

14

Sabato 14 Novembre 2026
Ore 16:30

Biblioteca Civica di Leno, Sala “Giuseppe Linetti”
Via Giuseppe Tovini, 9 - Leno

Ingresso gratuito
info: 331 6415475
www.bibliotecacivicaleno.it

Pace e responsabilità

Dagli uccelli di Aristofane al ruolo dell’Europa nel nuovo quadro geopolitico

Dall’utopia degli uccelli di Aristofane alle sfide dell’Europa di oggi, la pace torna a interrogare il nostro presente. In continuità con il progetto “Solidando x l’Ucraina”, l’incontro mette a confronto Giuliano Noci e Nello Scavo sul ruolo dell’Europa nella costruzione della pace, tra responsabilità politica e nuove dinamiche geopolitiche. Le letture teatralizzate tratte da Gli Uccelli accompagneranno il dialogo, riportando nel presente l’ironia e la visione di un’opera che, a distanza di secoli, continua a parlare di potere, convivenza e desiderio di pace.

Evento promosso da

UCID – Unione Cristiana Imprenditori Dirigenti e Professionisti, Sezione Brescia Bassa Bresciana
in collaborazione con Solidando per l’Ucraina, Comune di Leno, Comune di Manerbio e Fondazione Dominato Leonense ETS



CON

Nello Scavo
Inviato speciale L’Avvenire

Giuliano Noci
Prorettore Politecnico di Milano

PROGETTO E LETTURE

Francesco Buffoli
e **Stefano Maccarinelli**
Associazione Culturale
ContaminAzioni

14

Presentazione del libro promossa da
Nuova Libreria Rinascita

Sabato 14 Novembre 2026
Ore 16:30

Nuova Libreria Rinascita
Via della Posta, 7

Ingresso gratuito
info: www.nlr.plus
ig: @nlrinascita





La scuola come laboratorio di pace e democrazia

Anna Granata presenta
"La scuola inclusiva ha fallito"

Anna Granata rovescia una narrazione sempre più diffusa, secondo cui classi eterogenee, alunni migranti e studenti con disabilità sarebbero il segno di una scuola in crisi. La storia racconta altro: proprio le situazioni più difficili hanno spinto insegnanti e pedagogisti a sperimentare nuovi modi di educare, dando vita ad alcune delle esperienze più innovative della scuola italiana. Un viaggio tra memoria e presente per riflettere sulla scuola pubblica come luogo di inclusione, integrazione e democrazia.

INTERVENGONO

Anna Granata
Docente di Pedagogia sociale e interculturale - Università degli Studi di Milano-Bicocca

Ouejdane Mejri
Giornalista, presidente dell'associazione PONTES dei Tunisini in Italia

14

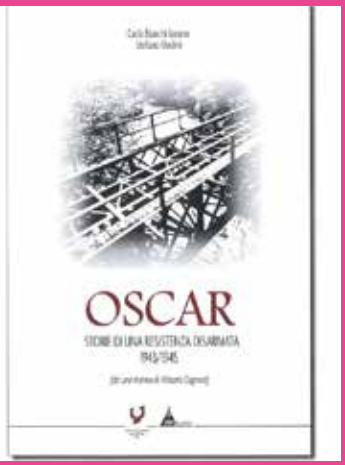
Sabato 14 Novembre 2026
Ore 17:00

Sala Civica Isacco Guerini
Via Voltolino, 14 - Collebeato

Ingresso gratuito
fb: facebook.com/EnteFondazioneBaden

Presentazione dei libri promossa da

Ente Baden ETS
in collaborazione con AGESCI Zona brescia





Carlo Bianchi e OSCAR

Storie di Resistenza cattolica

La Resistenza fu anche una rete di solidarietà e coraggio civile. La storia di Carlo Bianchi, tra i protagonisti di OSCAR (Organizzazione Soccorso Collocamento Assistenza Ricercati), viene ricostruita attraverso la presentazione dei volumi "OSCAR. Storie di una Resistenza disarmata 1943-1945", di Carla Bianchi e Stefano Bodini, e "Carlo Bianchi", di Anselmo Palini. Dall'organizzazione delle fughe in Svizzera di ricercati alla diffusione del foglio clandestino "Il Ribelle", un percorso nella Resistenza cattolica e nelle scelte di chi si oppose al nazifascismo.

CON

Carla Bianchi Iacono
e **Stefano Bodini**
Autori di "OSCAR. Storie di una resistenza disarmata 1943/1945"

Anselmo Palini
Autore di "Carlo Bianchi. «Per un domani non solo di pane, ma di giustizia e di libertà»"

MODERA

Ettore Kluzer
Presidente Ente Baden

INTERVENGONO

Angelo Mazzolini
Sindaco del Comune di Collebeato

Pietro Ghetti
Componente Direttivo provinciale Fiamme Verdi

14

Dibattito promosso da

Associazione Centopiazze e Popolarismo Europeo

Sabato 14 Novembre 2026
Ore 18:00

Teatro San Carlino
Corso Giacomo Matteotti, 6

Ingresso gratuito
info: centopiazze.bs@gmail.com
www.facebook.com/popolarismoeuropeo



Democrazia ieri e oggi

In trasformazione o in pericolo?

Che cosa significa oggi democrazia? E quali trasformazioni stanno cambiando il modo in cui la viviamo? L'incontro propone un percorso dalle origini del pensiero democratico alle sfide del presente, con un'introduzione storica e filosofica del professor Damiano Palano. A seguire, il confronto tra la senatrice Mariastella Gelmini e il senatore Alfredo Bazoli, moderato da Paolo Fontana e Mattia Rebessi, si concentra sulla domanda che attraversa il nostro tempo: la democrazia è in trasformazione o in pericolo?

INTERVENGONO

Damiano Palano
Docente di Filosofia politica - Università Cattolica del Sacro Cuore

Mariastella Gelmini
Senatrice

Alfredo Bazoli
Senatore

MODERANO

Paolo Fontana
Popolarismo Europeo

Mattia Rebessi
Centopiazze

15

Domenica 15 Novembre 2026
Ore 9:30

Partenza dal Castello di Brescia
e arrivo a Piazza della Loggia

Partecipazione gratuita
info: 349 2173488
www.kakitree-europe.eu

Passeggiando "nella" Democrazia

Percorso cittadino per scoprire le radici della democrazia a Brescia

Camminare nella storia per riscoprire la democrazia come esperienza viva. La passeggiata attraversa il centro di Brescia intrecciando luoghi, memorie e voci della città: musica, poesia, storia e riflessioni accompagnano il percorso, per interrogarsi sulle radici della democrazia e sul suo significato nel presente. Un'esperienza collettiva che si conclude con un concerto acustico dedicato alla democrazia, trasformando il cammino in un momento di incontro, ascolto e partecipazione.

Passeggiata e concerto promossi da

Nagasaki-Brescia Kaki Tree for Europe



RIFLESSIONI LUNGO IL PERCORSO CONDOTTE DA

Associazione Kaki Tree Europe

a conclusione ore 12.00
CONCERTO ACUSTICO
PROGETTO EDERA

Luciano Rossi
e **Paolo Lazzaroni**
Voce e chitarra

15

Convegno promosso da

Legambiente Brescia e FIAB Amici della Bici Brescia
in collaborazione con Fondazione Brescia Musei

Domenica 15 Novembre 2026
Ore 15:00

Museo Santa Giulia,
Spazio Milani - Immaginare la Pace
Via Musei, 81b

Ingresso gratuito
info:www.amicidellabicibrescia.it
www.legambientebrescia.it
www.bresciamusei.com



Rigenerare la democrazia attraverso un approccio ecologico ed ecofemminista

Non c'è futuro senza una giusta conversione ecologica della società. La salvaguardia degli equilibri del pianeta, la giustizia e l'uguaglianza tra le persone sono inseparabili: così la pace con il pianeta è legata a quella tra i popoli. Di fronte alla crisi climatica, alle tensioni geopolitiche e alle crescenti disuguaglianze, occorre ripensare il modo in cui decidiamo. L'approccio ecologico ed ecofemminista propone di rigenerare la democrazia integrando quella istituzionale con forme deliberative e partecipative, per avvicinare le decisioni ai bisogni reali delle comunità.

INTERVENGONO

Monica Frassoni
Presidente EUASE - European Alliance to Save Energy ed ECES - European Centre for Electoral Support

Marco Deriu
Docente di Sociologia dei processi culturali e comunicativi - Università degli Studi di Parma

15

Domenica 15 Novembre 2026
Ore 17:00

Museo Santa Giulia,
Spazio Milani - Immaginare la Pace
Via Musei, 81b

Ingresso gratuito
info: 347 9925462
www.fondazionetrebeschi.it
www.bresciamusei.com

Le sfide della democrazia

La democrazia attraversa una fase di profonde trasformazioni. Crisi di fiducia, nuove forme di polarizzazione e cambiamenti sociali e politici pongono interrogativi sul futuro delle istituzioni democratiche. Il politologo francese Yves Mény proporrà una riflessione sullo stato della democrazia contemporanea, analizzandone le fragilità e le risorse, per comprendere quali sfide attendono le società democratiche e quali possibilità di rinnovamento possono aprirsi.

Lectio magistralis e presentazione del libro promossi da

Fondazione Clementina Calzari Trebeschi
in collaborazione con
Editrice Morcelliana





CON

Yves Mény
Politologo francese

SALUTI INTRODUTTIVI

Francesca Bazoli
Presidente Editrice Morcelliana

INTERVENGONO

Sara Bignotti
Direttore editoriale Editrice Morcelliana

Carlo Muzzi
Curatore del libro

15

Domenica 15 Novembre 2026
Ore 17:00

Teatro San Carlino
Corso Giacomo Matteotti, 6

Ingresso a offerta libera
info: 3428150271
ig: @glabradio

Oltre le etichette

Identità, dialogo e democrazia nell'Europa di oggi

Cosa resta dell'identità quando le etichette con cui guardiamo gli altri non bastano più? Remon Karam racconta il proprio percorso, iniziato a 14 anni con l'arrivo in Italia dopo essere stato costretto a lasciare l'Egitto a causa delle persecuzioni. Un'intervista dal vivo per interrogarsi su identità, cittadinanza, libertà religiosa e convivenza, in un dialogo aperto alle domande e alle parole del pubblico, che diventa parte attiva dell'incontro.

Intervista live promossa da

Glabradio



CON

Remon Karam
Attivista, mediatore culturale
e divulgatore egiziano

16

Lunedì 16 Novembre 2026
Ore 18:00

Complesso di San Cristo, Chiesa
Via Giovanni Piamarta, 9

Ingresso gratuito
info: impegnosociale@diocesi.brescia.it

Ministero della Pace

Un incontro per immaginare nuove politiche di pace

La pace non è solo un ideale, ma un progetto culturale e politico da costruire ogni giorno. In un mondo segnato da guerre, riarmo e crisi internazionali, la Campagna per il Ministero della Pace propone di trasformarla da semplice aspirazione a politica pubblica: una competenza da coltivare, organizzare e governare. Un incontro per riflettere sul valore della nonviolenza, dell'educazione alla pace, della mediazione dei conflitti e della giustizia sociale, immaginando insieme istituzioni capaci di mettere al centro le persone, i diritti e la convivenza.

Convegno promosso da

Vicariato per l'Evangelizzazione e la Pastorale - Diocesi di Brescia in collaborazione con ACLI Provinciali di Brescia, Pax Christi punto pace di Brescia, Movimento dei Focolari Brescia, Movimento Nonviolento Brescia e AGESCI Zona Brescia



CON

Laila Simoncelli
Avvocata del Servizio diritti umani e giustizia della Comunità Papa Giovanni XXIII, coordinatrice nazionale della Campagna "Ministero della Pace - Una scelta di Governo"

MODERA

Massimo Venturelli
La Voce del Popolo

16

Presentazione del libro promossa da
Nuova Libreria Rinascita

Lunedì 16 Novembre 2026
Ore 19:00

Nuova Libreria Rinascita
Via della Posta, 7

Ingresso gratuito
info: www.nlr.plus
ig: @nlrinascita





"La fortezza Israele. Anatomia di un paese senza pace"

di Francesca Caferri

Come può Israele non vedere ciò che indigna il mondo? Cosa è successo alla società israeliana dopo tre anni di guerra permanente e totale? Francesca Caferri, da anni corrispondente de «La Repubblica» da Gerusalemme, ci accompagna in un viaggio dentro la società israeliana, lacerata tra il lusso di Tel Aviv e le periferie dimenticate, di una democrazia che occupa. Sua la celebre intervista a David Grossman, nella quale il celebre scrittore usò la parola «genocidio» per descrivere ciò che stava accadendo a Gaza.

INTERVIENE

Francesca Caferri
Corrispondente da Gerusalemme per la Repubblica

IN DIALOGO CON

Nicola Rocchi
Giornale di Brescia

17

Martedì 17 Novembre 2026
Ore 10:00

Cinema Nuovo Eden
Via Nino Bixio, 9

Ingresso gratuito
info: 329 4625940
ig: @Centrostudi_ILuoghi

Memoria isola

Reportage del progetto @Passages edizione 2025-2026

Reportage della terza edizione di @Passages, passaggi ideali attraverso la storia d'Europa e l'utopia di un futuro di bellezza in un tempo immutabile di pace. Oslo@Passages ha coinvolto una delegazione di studenti del Canossa Campus e coetanei norvegesi che hanno affrontato la riflessione su uno degli eventi più angosciosi del nostro presente: Le stragi di Oslo e Utøya del 22 luglio 2011. Racconto degli studenti e proiezione del video documentario "Memoria isola".

Reportage promosso da

ILuoghi - Centro studi per l'educazione alla cittadinanza
in collaborazione con Fondazione ASM



CON

Lorena Pasquini
Presidente ILuoghi Centro studi per l'educazione alla cittadinanza

Vincenzo Cammarata
Claudio Gobbi
Matteo Colli
Autori del video documentario

17

Martedì 17 Novembre 2026
Ore 18:00

Convento San Francesco,
Salone Conferenze “Fra Giacomo Bulgaro”
Piazzetta San Francesco d’Assisi 3/a

Ingresso gratuito
info: 030 2926701
www.sanfrancescobrescia.it

Valdo di Lione e Francesco d’Assisi

Vite parallele tra fede, coscienza e potere

Valdo di Lione e Francesco d’Assisi vissero in un’epoca attraversata da profondi cambiamenti religiosi e sociali. Le loro scelte di fede, maturate in rapporto alle istituzioni e al contesto storico, aprirono percorsi diversi, ma accomunati dalla ricerca di una vita coerente con il proprio messaggio. Il convegno mette a confronto le loro esperienze per interrogarsi sul rapporto tra coscienza, libertà e responsabilità, e sul valore delle scelte individuali quando entrano in tensione con il potere e l’ordine costituito.

Convegno promosso da

Frati Francescani Minori Conventuali di Brescia
in collaborazione con Fondazione Comunità Bresciana



INTERVENGONO

Leonardo Magrì
Pastore della Comunità Valdese
Metodista di Brescia

Padre Ugo Sartorio
Frate francescano
conventuale e teologo

17

Dialogo sul libro promosso da
Commissione Pari Opportunità del Comune di Brescia

Martedì 17 Novembre 2026
Ore 18:30

Palazzo Martinengo delle Palle, Sala del Camino
Via San Martino della Battaglia, 18

Ingresso gratuito
info: 3403609519
ig: @commissioneopariopportunitabs

Democrazia in "tempi bui", tra dominio e dissenso

Che cosa accade alla democrazia quando il potere si fa dominio e il dissenso diventa fragile, intermittente, esposto? A partire dal libro Il dominio e il dissenso (Feltrinelli, 2026), Donatella Di Cesare dialoga con il pensiero di Hannah Arendt, intrecciando riflessioni su politica, totalitarismo, violenza, disobbedienza civile e libertà. Un confronto moderato da Giuditta Serra, accompagnato dalle letture dell'attrice Alice Salogni, per interrogarsi sulla possibilità di esercitare il dissenso e difendere la democrazia anche nei "tempi bui".





CON

Donatella Di Cesare
Docente di Filosofa teoretica - Sapienza Università di Roma, autrice del volume

Alice Salogni
Docente e attrice

MODERA

Giuditta Serra
Commissione Pari Opportunità del Comune di Brescia

17

Martedì 17 Novembre 2026
Ore 20:30

Teatro San Carlino
Corso Giacomo Matteotti, 6

Ingresso gratuito
info: 334 7633727
bersteprimo@gmail.com

Libertà religiosa: diritto o privilegio?

Il suo ruolo nel promuovere una pace giusta

La libertà religiosa è un diritto fondamentale, ma non è ancora una realtà garantita per tutti. La sua tutela interroga la qualità delle democrazie e la possibilità di costruire una pace fondata sulla giustizia e sul rispetto delle differenze. Dopo l'intervento della presidente di ACS Italia, dott.ssa Sandra Sarti, il confronto con padre Perkash Pervaiz, religioso domenicano del Pakistan, porterà al centro la sua esperienza personale, aprendo una riflessione concreta sul rapporto tra libertà religiosa, democrazia e convivenza pacifica.

Tavola rotonda promossa da

Popolarismo Europeo
in collaborazione con Aiuto alla chiesa che soffre ETS e Vicariato per l'Evangelizzazione e la Pastorale - Diocesi di Brescia





INTERVENGONO

Sandra Sarti
Presidente di ACS Italia

Padre Perkash Pervaiz
Religioso domenicano del Pakistan e dottore in Diritto Canonico

MODERA

Luciano Zanardini
Direttore de La Voce del Popolo

17

Martedì 17 Novembre 2026
Ore 20:30

Cinema Nuovo Eden
Via Nino Bixio, 9

Ingresso gratuito
info: info@collezionepaolovi.it
www.collezionepaolovi.it
www.nuovoeden.it

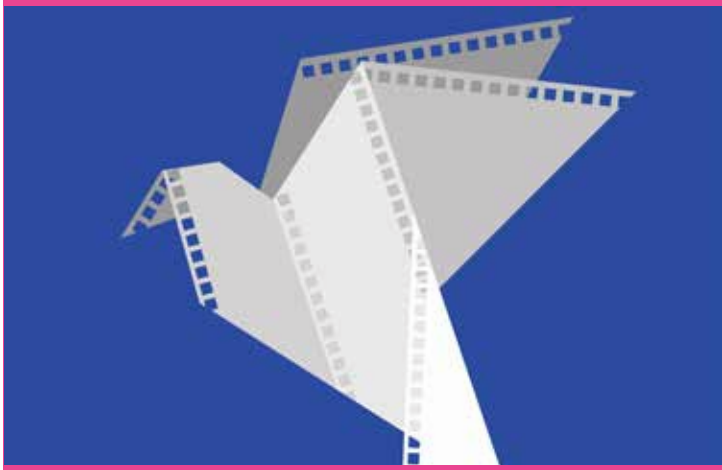
SPOT FOR PEACE

Proclamazione del vincitore del contest creativo per la pace

Evento finale di SPOT FOR PEACE, il contest creativo promosso dalla Collezione Paolo VI - arte contemporanea in collaborazione con Festival della Pace Brescia e Accademia di Belle Arti SantaGiulia. In occasione dell'apertura della rassegna cinematografica dedicata al tema della pace, saranno proiettati i video finalisti e proclamato il vincitore, selezionato da una giuria di esperti. Lo spot vincitore sarà diffuso come vero e proprio "spot per la pace".

Evento promosso da

Collezione Paolo VI - arte contemporanea
in collaborazione con Accademia di Belle Arti SantaGiulia
e Fondazione Brescia Musei – Cinema Nuovo Eden



17

Martedì 17 Novembre 2026
Ore 21:00

Cinema Nuovo Eden, Sala 1
Via Nino Bixio, 9

Info: 030 8174600
www.nuovoeden.it

The Lunch
A Letter To America

di Gianluca Vassallo (Italia, USA, 2025, 92')

Alla vigilia delle elezioni presidenziali americane del 2024, il regista attraversa gli Stati Uniti raccogliendo volti, storie e frammenti di vita quotidiana. Al centro del racconto, Eduardo, cuoco messicano a Coney Island, e Robert, convinto sostenitore di Trump. Un viaggio corale nell'America contemporanea, sospesa tra appartenenza, solitudine, ideologia e polarizzazione. Il film osserva l'umanità dietro la politica e interroga la tenuta della democrazia quando il confronto pubblico diventa contrapposizione e rende sempre più difficile riconoscersi come parte della stessa comunità.

Proiezione del film promossa da

Fondazione Brescia Musei - Cinema Nuovo Eden



Biglietti
€ 6,5 intero
€ 5,5 ridotto
€ 5 possessori di Eden Card

18

Mercoledì 18 Novembre 2026
Ore 10:30

Teatro Santa Giulia
Villaggio Prealpino Via Quinta, 4

Ingresso gratuito, riservato agli studenti degli Istituti Scolastici Superiori di Brescia e provincia.
Prenotazione obbligatoria a:
info@europedirectbs.it

L'Europa non cade dal cielo

Cronistoria sentimentale di un sogno, di un'idea, di un progetto

L'Europa non è un'idea nata già compiuta: è un progetto costruito nel tempo, attraverso storie, scelte, conflitti e sogni condivisi. Alessandro Argnani porta in scena, attraverso due giovani voci, il percorso dell'Unione Europea dalla nascita a oggi, intrecciando immagini, musica, miti e figure che hanno abitato l'immaginario di generazioni cresciute con l'Europa.
Uno spettacolo che guarda alla storia con gli occhi del presente, per interrogarsi su ciò che l'Europa è stata, su ciò che è diventata e su ciò che può ancora essere.

Spettacolo teatrale promosso da

Europe Direct Brescia

Prodotto da Ravenna Teatro con il contributo di Europe Direct Romagna.



CON

Camilla Berardi
e **Massimo Giordani**

Alessandro Argnani
Ideazione e regia

Laura Orlandini
Testo

Alessandro Penta
Video

Alice Cottifogli
Assistente alla regia

Michele Marchi
e **Lucrezia Ranieri**
Consulenza storica

Alessandro Luparini
e **Roberto Magnani**
Consulenza musicale

Roberto Magnani
e **Gerardo De Vita**
Disegno luci

18

Laboratrio promossa da

Fondazione PInAC
in collaborazione con Istituto Cesare Arici di Brescia

Mercoledì 18 Novembre 2026
Ore 16:30

Libreria Caleidoscopio
Corso Goffredo Mameli, 36

Ingresso gratuito su prenotazione tramite mail a servizieducativi@pinac.it
info: 0302792086 - www.pinac.it



Ricomporre

Laboratorio per bambini e bambine

Quale forma ha una ferita? E un legame ritrovato? Partendo dai linguaggi dell'arte contemporanea, l'atelier condotto da Giorgia D'Andrea invita bambini, ragazzi e adulti a trasformare segni di rottura in nuove composizioni collettive, riflettendo sul valore della pace come pratica quotidiana di relazione e di cura.

18

Mercoledì 18 Novembre 2026
Ore 17:00

Palazzo di Giustizia Zanardelli
Via Lattanzio Gambara

Ingresso gratuito, prenotazione obbligatoria
info: 344 0629505
www.mediciconlafrica.org/evento-diritti-senza-confini

Diritti senza confini

Giustizia, protezione e democrazia dall'Africa all'Europa

I diritti non hanno confini: salute, dignità e giustizia appartengono a ogni persona, ovunque viva. A partire dall'esperienza di Medici con l'Africa CUAMM nei contesti più fragili, l'incontro propone una riflessione sul rapporto tra diritti fondamentali, democrazia e responsabilità collettiva. Un confronto aperto alla cittadinanza sul ruolo della cooperazione internazionale e delle istituzioni nella tutela delle persone più vulnerabili, accompagnato dalla lettura di testimonianze di vita reale che riportano al centro le storie e le persone.

Evento promosso da

Medici con l'Africa Cuamm
in collaborazione con Associazione Nazionale Magistrati e Ordine degli Avvocati di Brescia



© Mattia Riami

CON

Luca Perilli
Presidente VII Sezione Civile del Tribunale di Brescia

Chiara Maretti
Responsabile Risorse Umane di Medici con l'Africa Cuamm

Massimo Nava
Editorialista geopolitico

Rita Pelusio e **Rossana Mola**
Attrici

18

Mercoledì 18 Novembre 2026
Ore 19:00

Collegio Universitario Luigi Lucchini
Via Senatore Diogene Valotti, 3C/D

Ingresso gratuito
info: 030 3752517
www.medicusmundi.it

Le geografie dell'acqua

Risorse, potere e diritto alla salute

L'acqua è una risorsa essenziale, ma il suo accesso e la sua gestione sono profondamente segnati dalle disuguaglianze. Nei Paesi africani a risorse limitate, la disponibilità di acqua sicura incrocia questioni ambientali, sociali e geopolitiche, con conseguenze dirette sulla salute e sulla qualità della vita. Il geografo Filippo Menga, studioso dei temi riguardanti geografia, ambiente, acqua e giustizia sociale, accompagnerà una riflessione che dal quadro globale arriva alle realtà concrete, per illustrare responsabilità e possibilità di azione.

Convegno promosso da

Medicus Mundi Italia ETS
in collaborazione con
Università degli Studi di Brescia, Collegio Universitario
di merito Luigi Lucchini e A2A



CON

Filippo Menga
Docente di Geografia -
all'Università degli Studi di
Bergamo, direttore del magazine
Political Geography

18

Mercoledì 18 Novembre 2026
Ore 20:30

Complesso di San Cristo, Sala Romanino
Via Piamarta 9

Ingresso gratuito
info: 030 3772780
www.saveriani.it/missioneoggi

Crisi e reinvenzione della democrazia occidentale

Presentazione dossier “Missione Oggi”
(gennaio-febbraio 2026)

La democrazia occidentale è in crisi o sta attraversando una trasformazione che può aprire nuove possibilità? Il dossier di Missione Oggi (gennaio-febbraio 2026) esplora le tensioni che attraversano le democrazie contemporanee: la crescita delle spinte autoritarie, le disuguaglianze sociali, la distanza tra cittadini e istituzioni e l’impatto delle piattaforme digitali sulla partecipazione politica. Un confronto sulle cause della crisi e sulle possibilità di reinventare la democrazia, anche attraverso uno sguardo africano sull’esperienza occidentale.

Tavola rotonda promossa da

Associazione Missione Oggi
in collaborazione con Coordinamento Bresciano Campagna Italia Ripensaci, Missionari Saveriani, Fondazione ASM, University for Peace e Università Cattolica del Sacro Cuore



CON

Marino Ruzzenenti
Storico, ambientalista, gruppo redazionale “Missione Oggi”, curatore del dossier

Marco Deseriis
Docente di Sociologia dei media, della cultura e della comunicazione - Scuola Normale Superiore di Firenze

Maria Teresa Cobelli
Già volontaria SVI in Burundi e Ruanda

MODERA

Mauro Castagnaro
Giornalista specialista di America Latina, redattore “Missione Oggi”, curatore del dossier

INTRODUCE

Mario Menin
Direttore “Missione Oggi”

18

Mercoledì 18 Novembre 2026
Ore 20:30

Cinema Nuovo Eden, Sala 2
Via Nino Bixio, 9

Info: 030 8174600
www.nuovoeden.it

Diaz - Non pulire questo sangue

di Daniele Vicari (Italia, Francia, Romania, 2012, 127')

Genova, luglio 2001. Nei giorni del G8, manifestanti, giornalisti, volontari e forze dell'ordine si muovono in una città attraversata da tensioni crescenti. La notte del 21 luglio, la polizia irrompe nella scuola Diaz, utilizzata come dormitorio da attivisti e manifestanti: un'operazione che si trasforma in una delle pagine più drammatiche della storia italiana recente. Vicari ricostruisce quei fatti attraverso una narrazione corale, asciutta e potentissima, interrogandosi sulla violenza istituzionale, sull'abuso di potere e sulla fragilità dei diritti democratici.

Proiezione del film promossa da

Fondazione Brescia Musei - Cinema Nuovo Eden
in collaborazione con Coordinamento provinciale degli Enti Locali per la Pace e la Cooperazione internazionale e Coordinamento Bresciano Campagna Italia Ripensaci



Biglietti
€ 6,5 intero
€ 5,5 ridotto
€ 5 possessori di Eden Card

19

Giovedì 19 Novembre 2026
Ore 10:30

Università Cattolica del Sacro Cuore,
Sala della Gloria
Via Trieste, 17

Ingresso gratuito
info: 030 2406501
www.brescia.unicatt.it

Democrazia e pace

I dati di una ricerca realizzata con Ipsos-Doxa offrono una fotografia delle percezioni dell'opinione pubblica italiana sullo stato di salute della democrazia nazionale e sul rapporto tra regimi democratici, ordine internazionale e costruzione della pace.

Tavola rotonda promossa da

Università Cattolica del Sacro Cuore, Facoltà di Scienze politiche e sociali
in collaborazione con Centro studi Paolo VI "Mai più la guerra" e Polidemos - Centro per lo studio della democrazia e dei mutamenti politici



INTERVENGONO

Andrea Santini
Docente Università Cattolica del Sacro Cuore

Antonio Campati
Docente Università Cattolica del Sacro Cuore

Andrea Scavo
Ipsos-Doxa

19

Giovedì 19 Novembre 2026
ore 13:30

Università Cattolica del Sacro Cuore,
Sala della Gloria
Via Trieste, 17

Ingresso gratuito
info: 030 2406501
www.brescia.unicatt.it

L'eterno ritorno della politica di potenza

La politica internazionale torna a misurarsi con la logica della potenza? Il pensiero di Hans J. Morgenthau, padre del realismo politico americano, offre una chiave per leggere le trasformazioni del presente. Il volume, a cura di Lorenzo Zambernardi, raccoglie alcuni dei suoi saggi più significativi, restituendo una riflessione sulla lotta per il potere, sui limiti del diritto internazionale e sulla responsabilità delle decisioni politiche. Al centro, l'idea della prudenza come capacità di scegliere il male minore e la consapevolezza che, nell'era nucleare, la guerra mette in discussione ogni rapporto tra fini politici e mezzi per raggiungerli.

Tavola rotonda promossa da

Università Cattolica del Sacro Cuore, Facoltà di Scienze politiche e sociali
in collaborazione con Centro studi Paolo VI "Mai più la guerra" e Polidemos - Centro per lo studio della democrazia e dei mutamenti politici





INTERVENGONO

Lorenzo Zambernardi
Docente Università di Bologna, curatore del volume

Damiano Palano
Docente Università Cattolica del Sacro Cuore

Enrico Fassi
Docente Università Cattolica del Sacro Cuore

19

Giovedì 19 Novembre 2026
ore 16:30

Università Cattolica del Sacro Cuore,
Sala della Gloria
Via Trieste, 17

Ingresso gratuito
info: 030 2406501
www.brescia.unicatt.it

Le parole della guerra

Quando la guerra diventa un orizzonte «normale» della politica, anche le parole possono diventare armi. Valentina Pazé indaga come termini come democrazia, difesa, genocidio, diritto e diserzione vengano deformati fino a legittimare la violenza e orientare il consenso. Tra la storia antica e i conflitti del presente, il libro intreccia filosofia politica, diritto e storia per mettere in discussione il linguaggio della «guerra giusta» e le contraddizioni delle democrazie contemporanee. Un invito a recuperare nelle parole uno spazio di pensiero critico e di resistenza alla guerra.

Tavola rotonda promossa da

Università Cattolica del Sacro Cuore, Facoltà di Scienze politiche e sociali
in collaborazione con Centro studi Paolo VI "Mai più la guerra" e Polidemos - Centro per lo studio della democrazia e dei mutamenti politici





INTERVENGONO

Valentina Pazé
Docente Università degli Studi di Torino, autrice del volume

Damiano Palano
Docente Università Cattolica del Sacro Cuore

Monica Spatti
Docente Università Cattolica del Sacro Cuore

19

Giovedì 19 Novembre 2026
Ore 18:30

Sala Bevilacqua
Via della Pace, 10

Ingresso gratuito
info: 347 9487638
www.ccdc.it

Democrazia e opinione pubblica

Che cosa resta dell'opinione pubblica nell'epoca dei social, delle bolle digitali, dell'informazione infinita e dell'attenzione ridotta a un lampo? In un periodo in cui la politica perde presa sulla realtà e i cittadini scivolano nell'impotenza e nel risentimento, in cui appare evidente la fragilità delle democrazie, vanno rivendicati con ostinazione il valore del pensiero critico e della speranza: l'unica forza capace di restituirci parola, responsabilità e futuro.

Conferenza promossa da
Cooperativa Cattolico-democratica di Cultura



INTERVENGONO

Ezio Mauro
Giornalista

Claudio Baroni
Giornalista

19

Giovedì 19 Novembre 2026
Ore 20:30

Collegio Universitario Luigi Lucchini
Via Senatore Diogene Valotti, 3C/D

Ingresso gratuito
info: 335 7741452

Testimonianza, informazione e neutralità

Il ruolo dell'informazione indipendente e della testimonianza nei contesti di guerra

Una riflessione sul ruolo dell'informazione indipendente e della testimonianza nei conflitti contemporanei, a partire da quanto accade a Gaza, dove il numero di giornalisti e operatori sanitari uccisi solleva profonde preoccupazioni nella comunità internazionale. Sempre più spesso, infatti, coloro che documentano le conseguenze della guerra o prestano cure alle popolazioni coinvolte operano in condizioni di estrema vulnerabilità. Testimonianza e neutralità sono essenziali per un'autentica educazione alla pace, nonché elementi fondanti dell'azione di MSF nei più di 70 Paesi in cui opera.

Panel promosso da

Medici Senza Frontiere
in collaborazione con Collegio Universitario
di merito Luigi Lucchini



INTERVENGONO

Gad Lerner
Giornalista

Ettore Mazzanti
Presidente Medici Senza Frontiere Italia

MODERA

Carlo Muzzi
Giornale di Brescia

19

Giovedì 19 Novembre 2026
Ore 20:30

Santuario delle Grazie, Sala Paolo VI
Via Calatafimi, 8

Ingresso gratuito
info: 347 6175330 - 338 3283151
www.dosti.it

Incrocio di sguardi

Religioni e riconciliazione tra le due sponde del Mediterraneo

Il dialogo tra le fedi sulle sponde mediterranee sa distinguere tra verità e consuetudine, ha imparato che per liberare la fede si deve "togliere" piuttosto che "aggiungere". A partire dal volume Religioni e Riconciliazione, curato da Marco Dal Corso (Edizioni Themis, 2026), l'Associazione Dòsti propone un confronto sul ruolo delle chiese e delle tradizioni spirituali nel costruire dialogo e convivenza nel Mediterraneo. Il dibattito sarà accompagnato dalla proiezione del docufilm Anima Mundi di A. Abba Legnazzi, dedicato all'Orchestra Interreligiosa Dòsti di Brescia, esperienza concreta di incontro tra culture e fedi.

Evento promosso da

Associazione Dòsti - Festival delle arti e delle culture religiose
in collaborazione con Istituto di studi ecumenici di
San Bernardino - Venezia





INTERVENGONO

Marco Dal Corso
Teologo, docente e saggista, specializzato in dialogo interreligioso, teologia ecumenica e pluralismo religioso

Vincenzo Pace
Sociologo delle religioni, docente, membro della Consulta sui rapporti con l'Islam presso il Ministero degli Interni

20

Venerdì 20 Novembre 2026
Ore 10:30

Auditorium Bettinzoli
Via Caleppe, 13 (ingresso da via Nisida)

Ingresso gratuito
info: 335 7162454
www.scuolabottega.org

Costruire comunità

Il nodo di ogni nostro destino

Storie di ragazze e ragazzi arrivati a Brescia da Paesi diversi si incontrano in scena per raccontare esperienze, legami e percorsi di vita. Gli studenti e le studentesse della Scuola Bottega, di diverse nazionalità, danno voce a storie vere di amici che hanno attraversato confini e costruito qui una parte del proprio futuro. Al centro dello spettacolo, l'incontro sotto il Capitolium diventa occasione per interrogarsi su cosa significhi sentirsi parte di una comunità e sul rischio di essere "stranieri due volte": lontani dal Paese d'origine e ancora in cerca di appartenenza.

Spettacolo teatrale promosso da

Scuola Bottega Artigiani
con il sostegno di Lions Club Brescia Capitolium



CON LA
PARTECIPAZIONE DI

Roberto Rossini
Presidente Consiglio
Comunale di Brescia

Anna Maria Gandolfi
Dirigente Scuola Bottega Artigiani

Pegah Moshir Pour
Attivista, scrittrice, consulente
italo-iraniana per i diritti umani

20

Venerdì 20 Novembre 2026
Ore 17:00

Palazzo Martinengo delle Palle, Sala del Camino
Via San Martino della Battaglia, 18

Ingresso gratuito
info: 328 9240185
www.centridiricerca.unicatt.it/cirmib/it.

Fede Politica Vita

Al cuore della democrazia

Che ruolo possono avere le fedi e il pensiero laico nella vita democratica? A partire dal volume “Con Dio o senza Dio. Fede, politica, vita” di Lino De Benetti (Mimesis, 2026), l’incontro propone una riflessione sul rapporto tra spiritualità, responsabilità politica e convivenza nelle società contemporanee, sempre multireligiose e secolarizzate. Un dialogo tra culture, esperienze civili e appartenenze differenti per interrogarsi sul contributo di credenti e non credenti alla vita pubblica e alla costruzione della pace attraverso le istituzioni democratiche.

Tavola rotonda promossa da

Università Cattolica del Sacro Cuore, Centro di Iniziative e Ricerche sulle Migrazioni
in collaborazione con Fondazione Micheletti e Fondazione Clementina Calzari Trebeschi





CON

Lino De Benetti
Politico, ex pastore protestante e docente di Teologia biblica

Laura Castelletti
Sindaca del Comune di Brescia

Paolo Corsini
Storico, ex parlamentare, presidente dell’Istituto Nazionale Ferruccio Parri

Sumaya Abdel Qader
Scrittrice e PhD in Sociologia, Organizzazioni e Culture - Università Cattolica del Sacro Cuore

Franco Monaco
Ex parlamentare, Associazione Città dell’Uomo di Milano

MODERA

Maddalena Colombo
Sociologa, Direttrice CIRMIB Centro di Iniziative e Ricerche sulle Migrazioni, Università Cattolica del Sacro Cuore

20

Venerdì 20 Novembre 2026
Ore 17:30

MO.CA
Via Moretto, 78

Ingresso gratuito
info: 340 6252237
www.seedsofhopenetwork.com

Dove non siamo

Storie dall'esodo palestinese

Fotografie, video e testimonianze per raccontare storie, luoghi e memorie dell'esodo palestinese. In occasione del Festival della Pace, Seeds of Hope Network e IL CINE, in collaborazione con STesso STudio, presentano una nuova edizione di "DOVE NON SIAMO – Storie dall'esodo palestinese", mostra immersiva che porta al centro le voci e le esperienze dalla Palestina. L'esposizione sarà accompagnata da un concerto con artiste palestinesi e un musicista ospite e da un incontro-testimonianza sull'esperienza diretta in Cisgiordania, per aprire uno spazio di ascolto, confronto e consapevolezza.

Inaugurazione della mostra promossa da

Seeds of Hope Network ETS APS e IL CINE
in collaborazione con STesso STudio



DOVE NON SIAMO

A seguire
CONCERTO
ore 19:00

CON

Hala Alsadder
Cantante

Reem Alameddin
Cantante e musicista

Matteo Murari
Musicista

Nell'ambito della mostra
INCONTRO TESTIMONIANZA
Sabato 21 Novembre, ore 17:00

CON

Mario Poeta
Film maker e fotografo

Nancy Porsia
Giornalista documentarista, esperta di Medio Oriente e Nord Africa

20

Venerdì 20 Novembre 2026
Ore 18:00

Museo Santa Giulia,
Spazio Milani - Immaginare la Pace
Via Musei, 81b

Ingresso gratuito
info: 327 6839502
www.associazionetortor.com
www.bresciamusei.com

Disarmare lo sguardo

Viaggiare, fotografare, restituire: un dialogo a due voci tra esperienze personali e responsabilità del racconto

Un'immagine può suggerire interpretazioni, evocare stereotipi o confermare ciò che pensiamo di sapere. Fermarsi a osservare, ascoltare e comprendere i contesti permette però di scoprire la complessità dietro ogni volto, gesto e storia. A partire dalle fotografie e dalle esperienze di viaggio in Egitto, Kenya e Uganda di Ruggero Ughetti, il dialogo con Fatou Sarr, segretaria dell'Associazione Tör Tör e operatrice sociale di origine senegalese, invita a interrogarsi sul modo in cui guardiamo l'Africa e sul ruolo del racconto nel restituirne la pluralità, tra disuguaglianze, mobilità e discriminazioni.

Proiezione fotografica e dibattito promossi da

Tör Tör
in collaborazione con Fondazione Brescia Musei



CON

Ruggero Ughetti
Fotografo

IN DIALOGO CON

Fatou Sarr
Tör Tör

20

Venerdì 20 Novembre 2026
Ore 20:30

Teatro Sant'Afra
Vicolo dell'Ortaglia, 6

Ingresso gratuito
info: 339 8811374 - 335 5423229
www.intermed-onlus.it

Mi hai rubato l'acqua

L'acqua è vita, ma anche una risorsa al centro di disuguaglianze, conflitti e scelte collettive. A partire dallo spettacolo H2nOI di Laura Mantovi e Sara Poli, Antonella Bertolotti e Santina Bianchini, in dialogo con Anna Della Moretta, introducono il concetto di democrazia dell'acqua. Un racconto che intreccia poesia e scienza per parlare di crisi idrica, cambiamenti climatici, accesso alle risorse e futuro, trasformando dati e conoscenze in un'esperienza capace di suscitare consapevolezza e immaginare nuove forme di cura e responsabilità condivisa.

Spettacolo teatrale promosso da
Intermed ETS



@ Cristina Carcavecchia

CON

Antonella Bertolotti
Medico

Santina Bianchini
Docente

Anna Della Moretta
Giornale di Brescia

Laura Mantovi
Attrice

Maurizio Giannone
Musiche dal vivo

con lo sguardo di
Sara Poli

20

Venerdì 20 Novembre 2026
Ore 21:00

Mi.C.S.
Via Milano, 105 Q

Ingresso gratuito
info: 327 7563452
www.ilsalterio.net

Animazione con danze tradizionali promossa da
Il Salterio APS ETS



Danze tradizionali dal mondo

con uno sguardo ad un futuro di condivisione, democrazia e giustizia

Un viaggio attraverso le danze tradizionali del mondo, per incontrare culture e comunità diverse attraverso il linguaggio universale della musica e del movimento. L'Associazione Il Salterio ETS, da oltre 40 anni impegnata nella promozione della danza popolare e nell'educazione interculturale, presenterà alcune danze per poi coinvolgere il pubblico in un'animazione collettiva. Un momento di festa e partecipazione per sperimentare, attraverso il corpo e la relazione, un futuro fondato sulla condivisione, sulla democrazia e sulla giustizia.

21

Ciclo di incontri in collaborazione con
MITA Centro Culturale

Sabato 21 Novembre 2026
Ore 11:00

MITA - Museo Internazionale del Tappeto Antico
Via Privata de Vitalis, 2bis

Ingresso gratuito
info: 030 2977212/350
www.festivaldellapace.it

Trame di potere. Intrecci di culture, fili di geopolitica

Egitto: tessiture tra due mari

Il Mediterraneo, il Mar Rosso e il nuovo equilibrio del Medio Oriente

Quattro incontri per interrogarsi sul ruolo dell'Europa di fronte ad alcuni dei principali scenari geopolitici contemporanei. Ospitati negli spazi di MITA, gli appuntamenti intrecciano storia, cultura e politica, in un luogo che testimonia attraverso le proprie collezioni secoli di incontri e scambi tra popoli e culture. Un'occasione per leggere le trame che legano il mondo di oggi.

Tessiture tra due mari

INTRODUCE

Flavio Pasotti
Presidente Fondazione Tassara

MODERA

Natalia Danesi
Bresciaoggi

INTERVIENE

Giuseppe Dentice
Analista e ricercatore specializzato in Medio Oriente presso ISPI

21

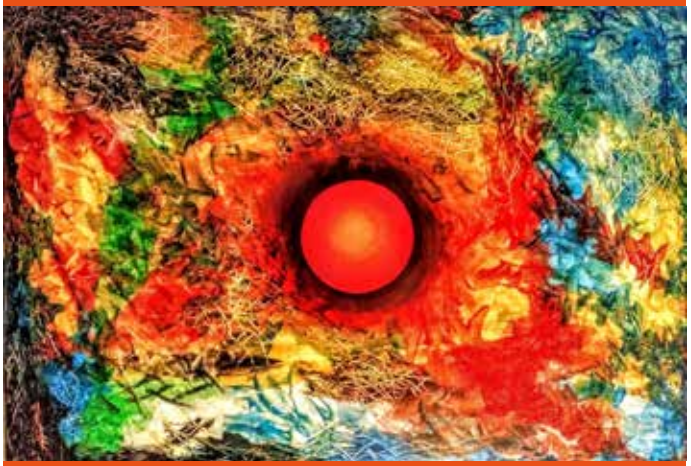
Reading

a cura di Margherita Magnino e Rita Siragusa
in collaborazione con Palabra en el mundo, Poets of the planet, Centro Internazionale della Grafica di Venezia, AT Car e Associazione Borgo degli Artisti

Sabato 21 Novembre 2026
Ore 16:00

Convento San Francesco d'Assisi, Auditorium
Via San Francesco d`Assisi, 1

Ingresso gratuito
info: www.oltre-il-confine.com



La poesia come azione universale per la pace

Letture e voci dai Quaderni della Palabra, 2020-2026

Evento collaterale della mostra Oltre il confine, il reading propone, a cura della poetessa Valeria Raimondi, una selezione di poesie di autrici e autori internazionali pubblicate nei Quaderni della Palabra dal 2020 al 2026. Attraverso lingue, voci e sensibilità diverse, la poesia diventa uno spazio di relazione capace di oltrepassare confini linguistici e culturali. Un incontro tra parole e persone che invita ad ascoltare l'altro e a riconoscere nella poesia una possibilità concreta di dialogo, pace e incontro tra i popoli.

CON

Valeria Raimondi
Poetessa e autrice

21

Sabato 21 Novembre 2026
Ore 17:00

Complesso di San Cristo, Chiesa
Via Piamarta, 9

Ingresso gratuito, prenotazione consigliata
entro il giorno precedente
info: 335 6394609

Religioni e democrazia

Quale contributo possono dare le religioni alla cultura della democrazia

Quale contributo possono dare le religioni alla cultura della democrazia? La tavola rotonda propone una riflessione sul ruolo che le diverse comunità religiose presenti a Brescia hanno avuto e possono avere nella costruzione di una società democratica. Il dialogo e la conoscenza reciproca tra comunità di diverse tradizioni diventano occasione per esplorare le sfide, le opportunità e le difficoltà legate alla loro presenza nella vita sociale e pubblica. Un confronto per interrogarsi sul valore del pluralismo religioso come risorsa per la convivenza e la partecipazione democratica.

Tavola rotonda promossa da

Patto bresciano di fraternità interreligiosa
in collaborazione con Centro Islamico di Brescia, ACLI Provinciali di Brescia, Azione Cattolica, Siki Sewa Society, Movimento dei Focolari



INTERVENGONO

Giuseppe Notarstefano
Presidente nazionale Azione Cattolica

Yassine Baradai
Presidente nazionale U.C.O.I.I.

Singh Jagjit
Presidente nazionale Siki Sewa Society

21

Sabato 21 Novembre 2026
Ore 17:00

Teatro Sociale
Piazza Zamara - Palazzolo sull'Oglio

Ingresso gratuito
info: www.comune.palazzolosulloglio.bs.it

Sasso liscio, foglia rossa, guscio di noce

La storia di Nadine

Una storia possibile tra tante storie. In una mansarda, tra un gatto di nome Sornione e una giacca con tre ricordi in tasca, prende vita la storia di Nadine e la ricerca di tre oggetti preziosi appartenuti alla sua infanzia: un sasso liscio, una foglia rossa, mezzo guscio di noce. Un viaggio tra memoria e cambiamento, dove ogni tratto di gesso segna un passo verso la ricostruzione e racconta la possibilità di trasformare ciò che sembra immutabile, anche dopo traumi come la guerra e la migrazione.

Spettacolo teatrale promosso da

Coordinamento degli Enti Locali per la Pace e la Cooperazione Internazionale - Brescia
in collaborazione con il Comune di Palazzolo sull'Oglio e Teatro Telaio



Teatro nel Baule
Compagnia teatrale

CON

Simona Di Maio

Sebastiano Coticelli
e **Simona Di Maio**
Regia e drammaturgia

Simona Di Maio
Scrittura del testo e disegni

Francesco Felaco
Scenografia

Gina Oliva
Costumi

Paco Summonte
Luci

Spettacolo per famiglie
Dai 5 anni

21

Sabato 21 Novembre 2026
Ore 18:00

Teatro Grande di Brescia,
Salone delle Scenografie
Via Paganora, 19

Ingresso gratuito
info: 030 2978253
www.casadellamemoriabrescia.it

Per una pace possibile

Responsabilità, giustizia e riparazione al tempo delle guerre

Come si può ricomporre un corpo sociale lacerato dalla violenza? A partire dall'esperienza della Colombia dopo l'accordo di pace del 2016, Adolfo Ceretti e Roberto Cornelli riflettono sul rapporto tra memoria, responsabilità, giustizia e riparazione. Il libro attraversa comunità segnate da fratture etiche, religiose e politiche, da linguaggi divisivi e identità contrapposte, per interrogarsi sulla trasformazione dei conflitti e sulla possibilità di ricostruire la convivenza. Una riflessione su come restituire alla guerra e alla pace il loro significato e riportare i conflitti nella dimensione politica.

Presentazione del libro promossa da

Associazione Casa della Memoria e Fondazione del Teatro Grande di Brescia
in collaborazione con
Università degli Studi di Brescia, Centro di Ateneo University for Peace, Università Cattolica del Sacro Cuore



SALUTI ISTITUZIONALI

Roberto Rossini
Presidente del Consiglio Comunale di Brescia

INTERVENGONO GLI AUTORI

Adolfo Ceretti
Criminologo, Docente Università degli Studi di Milano-Bicocca

Roberto Cornelli
Criminologo, Docente Università degli Studi di Milano

IN DIALOGO CON

Monsignor Antonio Tremolada
Vescovo di Brescia

COORDINA

Irene Panighetti
Bresciaoggi

21

Sabato 21 Novembre 2026
Ore 20:30

Teatro San Carlino
Corso Matteotti, 6

Ingresso gratuito
info: 3478530919
ig: @liber_iintrecci

Trame di Pace per il Mediterraneo

Suoni e segni per una democrazia di pace

Il Mediterraneo, contenitore di civiltà, è culla storica della democrazia: una trama che unisce e contamina culture, fino a definire un unicum variopinto ed eterogeneo. Per comprenderlo occorre partire dalla sua Storia, che vede la “Pace” come basso continuo quotidiano e subisce le “guerre” come arresto del flusso culturale. L’associazione culturale Liberi Intrecci, attraverso gli “Innesti” musicali di Giovanni Parrinello, Alessandro Darsinòs e Pippi Dimonte, con repertori di tradizione popolare mediterranea, e la performance pittorica di Alberto Goglio, si fa portavoce di questa unità composita.

Concerto e performance pittorica promosse da

Associazione Culturale Liberi Intrecci



CON

Alberto Goglio
Artista

Alessandro Darsinòs
Musicista

Giovanni Parrinello
Musicista

Pippi Dimonte
Musicista

PRESENTA

Michela Zilioli
Liberi Intrecci

22

Visite guidate promosse da

Mistral Soc. Cooperativa Sociale Onlus
in collaborazione con Arte con Noi

Domenica 22 Novembre 2026
Ore 14:30

Via Divisione Acqui, 105

Partecipazione gratuita
info: 030 5231164
info@mistralcoop.eu



Piazze e quartieri di Brescia. Itinerari di memoria e convivenza

Il Carmine della resistenza

Democrazia e pace sono esperienze da vivere nello spazio urbano. Brescia conserva nelle strade le tracce di una storia che continua a interrogare il presente.
Un itinerario tra Primo Maggio e Fiumicello per scoprire le trasformazioni di Brescia e le forme di convivenza che ne arricchiscono il tessuto sociale. Al quartiere Primo Maggio, le tracce della storia industriale bellica conducono alla chiesa di San Benedetto, dove l'UCAI realizza con i residenti un affresco collettivo, esempio di partecipazione. A Fiumicello, quartiere operaio divenuto multietnico, la memoria incontra il presente: qui la scuola trasforma le differenze in occasioni di incontro e crescita condivisa.

22

Domenica 22 Novembre 2026
Ore 16:00

Teatro Colonna
Via Chiusure, 79

Ingresso a pagamento con prenotazione obbligatoria
info: 030 46535
www.teatrotelaio.it

Sasso liscio, foglia rossa, guscio di noce

La storia di Nadine

Una storia possibile tra tante storie. In una mansarda, tra un gatto di nome Sornione e una giacca con tre ricordi in tasca, prende vita la storia di Nadine e la ricerca di tre oggetti preziosi appartenuti alla sua infanzia: un sasso liscio, una foglia rossa, mezzo guscio di noce. Un viaggio tra memoria e cambiamento, dove ogni tratto di gesso segna un passo verso la ricostruzione e racconta la possibilità di trasformare ciò che sembra immutabile, anche dopo traumi come la guerra e la migrazione.

Spettacolo teatrale promosso da

Settore Servizi Educativi per l'Infanzia del Comune di Brescia
e Teatro Telaio – Rassegna "Storie Storie Storie"



Teatro nel Baule
Compagnia teatrale

CON

Simona Di Maio

Sebastiano Coticelli
e **Simona Di Maio**
Regia e drammaturgia

Simona Di Maio
Scrittura del testo e disegni

Francesco Felaco
Scenografia

Gina Oliva
Costumi

Paco Summonte
Luci

Spettacolo per famiglie
Dai 5 anni
Biglietti €3,00

22

Domenica 22 Novembre 2026
Ore 16:50

Teatro San Carlino
Corso Matteotti, 6

Ingresso gratuito
info: 335 6854045

Fare pace con il mondo

La Mediazione Umanistica: una possibile strada

Nel terzo anniversario della scomparsa di Jacqueline Morineau, artigiana di pace e ideatrice della Mediazione Umanistica dei Conflitti, l'incontro propone una riflessione sul dialogo come strumento per affrontare e trasformare i conflitti. La prima parte, dedicata alla mediazione umanistica, sarà seguita da un concerto che ne raccoglie idealmente l'eredità: i violini di Olexandr Semchuck, ucraino, e Ksenia Milas, russa, dell'Associazione Note di Talento, porteranno un linguaggio universale di pace. Due registri diversi, dialogo e musica, per immaginare nuove possibilità di riconciliazione.

Dialogo e concerto promossi da

Studio La Luce | in collaborazione con Cattedra di Psicologia Clinica - Università degli Studi di Brescia, Association Humanistic Mediation, InConTra - Centro di Giustizia Riparativa di Bergamo, CIMFM - Centro di Giustizia Riparativa di Bologna, Associazione Note di Talento, Casa della Memoria, Centro di Ateneo University For Peace, Comitato Unico di Garanzia - Università degli Studi di Brescia e con il patrocinio dell'Università degli Studi di Brescia



SALUTI ISTITUZIONALI

Nini Ferrari
Consigliera delegata Cultura e Turismo della Provincia di Brescia

Carlo Alberto Romano
Università degli Studi di Brescia, Centro di Ateneo University For Peace

e

Arianna Carminati
Paola Manfredi
Donatella Placidi
Università degli Studi di Brescia

CON

Monica Lazzaroni
Magistrato, Tribunale di Sorveglianza di Brescia

Lorenza Pulinetti
Mediatrice Esperta di InConTra - Centro di Giustizia Riparativa di Bergamo

Rosalia Donnici
Autrice, sociologa e mediatrice penale in programmi di giustizia riparativa, presidente CIMFM - Bologna

Olexandr Semchuck e
Ksenia Milas
Duo violinistico "Note di Talento"

22

Domenica 22 Novembre 2026
Ore 18:00

Museo Santa Giulia,
Spazio Milani - Immaginare la Pace
Via Musei, 81b

Ingresso gratuito
info: 346 2141589
www.movimentononviolento.it
www.bresciamusei.com

L'impatto di un'idea.

La rivoluzione della nonviolenza

Un graphic novel per raccontare la nonviolenza non come una pagina di storia, ma come una scelta ancora possibile. "L'impatto di un'idea" di Robin Esto (nome d'arte di Margherita Pilati) ripercorre le esperienze di Aldo Capitini, Pietro Pinna e Alex Langer, tre protagonisti italiani che hanno trasformato la nonviolenza in pratica civile e politica. Attraverso un linguaggio accessibile e documentato, il racconto attraversa obiezione di coscienza, democrazia partecipata e impegno civile, portando nel presente idee e strumenti per chi vuole essere parte attiva della vita democratica senza cedere alla logica della violenza.

Presentazione del libro promossa da

Movimento Nonviolento, centro territoriale di Brescia
in collaborazione con Fondazione Brescia Musei



CON

Robin Esto
alias di **Margherita Pilati**
Autrice del libro

CONDUCE

Flavio Marcolini
Bresciaoggi

23

Lunedì 23 Novembre 2026
Ore 10:00

Oratorio di San Faustino, Sala Piamarta
Via San Faustino, 70

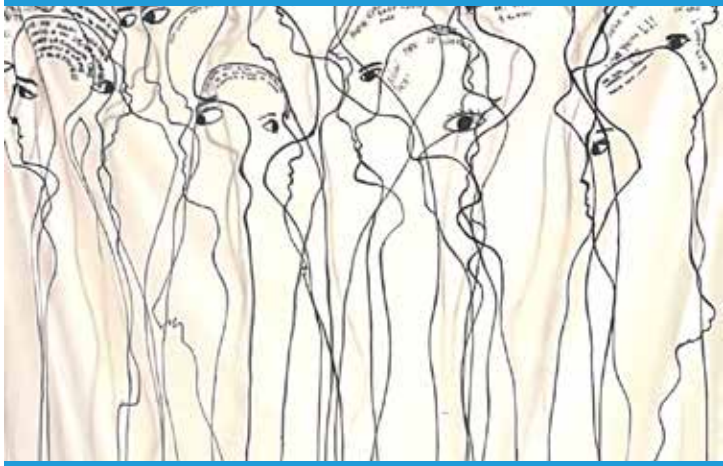
info: 338 7100408 - 351 1806878
www.butterflycs.it

Penelopi

Penelopi nasce da una domanda: perché esiste la violenza sulle donne? E da una seconda, ancora più radicale: come può esserci pace se non c'è pace tra donne e uomini? L'opera di Patrizia Benedetta Fratus attraversa la storia e le narrazioni che hanno costruito il nostro modo di guardare alle relazioni, per interrogarsi sul potere e sulla responsabilità delle scelte quotidiane. Ma la pace non è un'opera già compiuta: è una costruzione collettiva. La domanda da porsi è : io cosa faccio ogni giorno per la pace?
Chi visita sarà invitato a lasciare sui teli nella sala la propria risposta alla domanda.

Opera di Patrizia Fratus promossa da

Butterfly Centro Anti Violenza e Case Rifugio



Nell'ambito dell'iniziativa
TRAMANDA
performance aperta al pubblico
Mercoledì 25 Novembre, ore 10:00 - 18:00
Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne

in collaborazione con Liceo Calini, Scuola Bottega Artigiani e Liceo Leonardo

Opera visitabile
da lunedì 23 novembre a venerdì 27 novembre
tutti i giorni ore 10:00 - 12:00
martedì anche ore 16:30 - 18:30
giovedì anche ore 19:00 - 22:00

23

Lunedì 23 Novembre 2026
Ore 18:00

Chiesa di San Giorgio
Vicolo San Giorgio

Ingresso gratuito
info: 030 41503
www.ordineavvocatibrescia.it

Giustizia è partecipazione

La democrazia vive di cittadini attivi, capaci di esprimere domande di giustizia e di partecipare ai percorsi che portano alle decisioni. Il convegno riflette sul rapporto tra cittadinanza e istituzioni e sul ruolo della partecipazione democratica nel costruire e legittimare percorsi di giustizia. A partire dall'esperienza del movimento civile nato dopo il genocidio di Srebrenica, si ripercorrerà il cammino che ha portato al Trattato di Roma e alla nascita della Corte Penale Internazionale.

Convegno promosso da
Ordine degli Avvocati di Brescia



INTERVENGONO

Riccardo Noury
Portavoce di Amnesty International

Chantal Meloni
Docente di Diritto penale internazionale - Università Statale degli Studi di Milano

24

Martedì 24 Novembre 2026
Ore 18:30

Collegio Universitario Luigi Lucchini
Via Senatore Diogene Valotti, 3C/D

Ingresso gratuito
info: 030 2010693
www.collegiounibs.it

Geopolitica della tecnologia

La tecnologia è diventata uno dei principali terreni di competizione tra le grandi potenze. Con Alessandro Aresu, l'incontro esplora la nuova geopolitica che si gioca attorno a filiere produttive, piattaforme digitali e accesso alle risorse strategiche, in particolare nel confronto tra Stati Uniti e Cina. Chi controlla le tecnologie controlla sempre più anche risorse, infrastrutture e possibilità di sviluppo. Comprendere queste dinamiche significa interrogarsi sugli equilibri di potere che stanno ridisegnando il mondo e sul futuro delle nostre democrazie.

Conferenza promossa da

Collegio Universitario di merito Luigi Lucchini





INTERVIENE

Alessandro Aresu
Analista geopolitico, esperto di strategie e politiche pubbliche

INTRODUCE

Giovanni Turelli
Coordinatore del Comitato Culturale - Collegio Universitario di merito Luigi Lucchini

24

Martedì 24 Novembre 2026
Ore 18:30

Museo Santa Giulia,
Spazio Milani - Immaginare la Pace
Via Musei, 81b

Ingresso gratuito
info: 327 8546560
www.bresciamusei.com

Lo stato della democrazia

Diritti reali e diritti formali in Italia

Qual è lo stato della democrazia in Italia? Il rapporto di Semia, primo fondo femminista italiano, prova a rispondere partendo dalla distanza tra diritti formali e diritti realmente esercitati. La ricerca analizza in particolare l'esperienza di donne, persone migranti, razzializzate, disabili e LGBTQAI+, mettendo in luce un divario che interroga il funzionamento concreto delle istituzioni. Perché una democrazia sia davvero tale, i diritti devono poter essere vissuti: il rapporto mostra chi può esercitare pienamente la cittadinanza e chi, ancora oggi, ne resta ai margini.

Talk promosso da

Progetto GAPP
in collaborazione con i centri antiviolenza Casa delle Donne e Butterfly, Brescia Pride, Semia - Fondo delle donne e Fondazione Brescia Musei



INTERVENGONO

Massimo Prearo
Ricercatore - Università degli Studi di Verona

Camilla Speriani
Semia - Fondo delle donne

MODERA

Martina Avanza
Sociologa, Presidente Progetto GAPP

24

Martedì 24 Novembre 2026
Ore 18:30

Nuova Libreria Rinascita
Via della Posta, 7

Ingresso gratuito
info: www.nlr.plus
ig: @nlrinascita

Città in guerra

La linea di confine tra guerra e pace, tra militare e civile, tra polizia ed esercito, tra sicurezza e repressione è sempre più sfumata. Le nostre città diventano al tempo stesso bersaglio, strumento e posta in gioco dei conflitti contemporanei. Questo libro non è solo una diagnosi cupa, nelle città l'autore intravede anche il luogo privilegiato di una possibile geopolitica urbana della pace: spazi di resistenza alle derive autoritarie, laboratori di convivenza e giustizia sociale, contesti in cui l'aria, ancora oggi, può «rendere liberi».

Presentazione del libro promossa da
Nuova Libreria Rinascita





INTERVIENE L'AUTORE

Francesco Chiodelli
Docente di Geografia economica e politica - Università di Torino

IN DIALOGO CON

Thomas Bendinelli
Corriere della Sera Brescia

24

Martedì 24 Novembre 2026
Ore 20:30

Cinema Nuovo Eden, Sala 1
Via Nino Bixio, 9

info: 030 8174600
www.nuovoeden.it

Poiezione del film promossa da
Fondazione Brescia Musei - Cinema Nuovo Eden



Zustissia

di Francesco Piras (Italia, 2026)

Nel 1991, un triplice omicidio nel Sud Sardegna porta alla condanna all'ergastolo di Beniamino Zuncheddu. Dopo oltre trent'anni di carcere, l'avvocato Mauro Trogu intraprende una lunga battaglia per dimostrarne l'innocenza e ottenere la revisione del processo. Ispirato a una vicenda reale, Zustissia racconta il più lungo errore giudiziario della storia italiana: una storia di impegno civile, amicizia e ricerca della verità, che interroga il funzionamento della giustizia e la responsabilità delle istituzioni. Tratto dal libro "Io sono innocente" di Mauro Trogu e Beniamino Zuncheddu.

Biglietti
€ 6,5 intero
€ 5,5 ridotto
€ 5 possessori di Eden Card

25

Mercoledì 25 Novembre 2026
Ore 15:00

Pieve Urago Mella
Via della Chiesa, 136

Ingresso gratuito
info: 349 7266124
www.u4p.unibs.it

RUGGINE: Arte e Pace

Mapping Resilience: mostra e dialogo internazionale e interdisciplinare sulla pace sostenibile

Può l'arte contribuire alla ricostruzione di una società dopo la guerra? RUGGINE nasce dalla cooperazione tra l'Università degli Studi di Brescia, la West Ukrainian National University e la Salvador Dalí Academy of Contemporary Art di Kyiv, mettendo in dialogo arte, ricerca e cultura della pace. La mostra e un ciclo di seminari internazionali affrontano le sfide della ricostruzione, dell'educazione alla pace, della democrazia e della parità di genere, cercando nelle conoscenze e nel confronto strumenti per costruire una pace sostenibile.

Inaugurazione della mostra promossa da

Centro di Ateneo University for Peace, Università degli Studi di Brescia



INTERVENGONO

Oksana Fursa
Artista

Victoria Kartashova
Curatrice della mostra

Mostra aperta da mercoledì 25 novembre a domenica 29 novembre tutti i giorni ore 15:00 - 18:00, venerdì e sabato anche ore 19:00 - 22:00
Durante gli orari di visita della mostra sono previsti dei seminari internazionalisul tema.

25

Mercoledì 25 Novembre 2026
Ore 18:30

Sala Bevilacqua
Via della Pace, 10

Ingresso gratuito
prenotazione obbligatoria su www.eventbrite.it
info: 347 9487638
www.ccdc.it - www.medicusmundi.it

Restare umani in un mondo in conflitto: rifugiati e diritto internazionale

In un mondo segnato da guerre e crisi umanitarie, cosa significa restare umani? Filippo Grandi, già Alto Commissario delle Nazioni Unite per i Rifugiati, porta la sua esperienza decennale per riflettere sul diritto internazionale e sulla protezione delle persone costrette a fuggire. L'incontro interroga anche la crisi delle istituzioni sovranazionali e il ruolo della cooperazione internazionale: quali strumenti abbiamo per affrontare i conflitti, aprire spazi di dialogo e costruire condizioni di pace, giustizia e dignità per chi ne paga il prezzo più alto?

Conferenza promossa da

Cooperativa Cattolico-democratica di Cultura, Medicus Mundi Italia ETS, Acli Provinciali di Brescia



© European Union, 2026, CC BY 4.0

INTERVIENE

Filippo Grandi
Ex Alto Commissario delle Nazioni Unite per i Rifugiati

25

Mercoledì 25 Novembre 2026
Ore 20:30

Complesso di San Cristo, Sala Romanino
Via Giovanni Piamarta, 9

Ingresso gratuito
info: 030 3772780
www.saveriani.it/missioneoggi

La fine dell'Occidente? Verso un nuovo dis/ordine mondiale

Presentazione dossier "Missione Oggi" (luglio-agosto 2026)

È davvero la fine dell'Occidente? Il dossier Missione Oggi (luglio-agosto 2026) analizza la crisi dell'ordine geopolitico nato dopo la Seconda guerra mondiale e le trasformazioni di un equilibrio che per secoli ha avuto l'Europa e l'Occidente al centro. Un passaggio storico dagli esiti ancora incerti, che si compie per la prima volta sotto la minaccia della guerra nucleare e del collasso ambientale. Di fronte a sfide che riguardano l'intera umanità, quale nuovo ordine mondiale stiamo costruendo? La strada sarà quella della legge del più forte o quella della giustizia?

Tavola rotonda promossa da

Associazione Missione Oggi
in collaborazione con Comitato Bresciano Campagna Italia Ripensaci, Missionari Saveriani, Fondazione ASM, University for Peace e Università Cattolica del Sacro Cuore



INTERVENGONO

Alessandro Colombo
Docente di Relazioni Internazionali - Università degli Studi di Milano, autore del dossier

Marino Ruzzenenti
Storico, ambientalista, gruppo redazionale "Missione Oggi", autore del dossier

Nicoletta Dentico
Giornalista e scrittrice, esperta di cooperazione internazionale e salute globale

MODERA

Mauro Castagnaro
Giornalista specialista di America latina, redattore "Missione Oggi", curatore del dossier

INTRODUCE

Mario Menin
Direttore "Missione Oggi"

25

Mercoledì 25 Novembre 2026
Ore 20:30

Cinema Nuovo Eden, Sala 2
Via Nino Bixio, 9

info: 030 8174600
www.nuovoeden.it

Proiezione del film promossa da

Fondazione Brescia Musei - Nuovo Eden
in collaborazione con Coordinamento provinciale degli Enti Locali per la Pace e la Cooperazione internazionale e Comitato Bresciano Campagna Italia Ripensaci



Noi e la grande ambizione

di Andrea Segre (Italia, 2025, 70')

Durante la distribuzione di "Berlinguer. La grande ambizione", Andrea Segre si accorge di un fenomeno inatteso: moltissimi giovani riempiono le sale e partecipano con intensità agli incontri dopo le proiezioni. Il regista decide allora di mettersi in viaggio attraverso l'Italia, incontrando ventenni e trentenni nei cinema, nelle università e nei luoghi dell'impegno civile e politico, per capire che cosa li abbia toccati così profondamente, in uno scenario nazionale, invece, di grande crisi della partecipazione democratica.

Biglietti
€ 6,5 intero
€ 5,5 ridotto
€ 5 possessori di Eden Card

26

Giovedì 26 Novembre 2026
Ore 15:00

Università degli Studi di Brescia, Salone Apollo
Piazza del Mercato, 15

Ingresso gratuito

Non mi do pace

Pensieri inquieti sull'educare

Che cosa significa educare alla pace in un tempo segnato da conflitti, nuove povertà e disuguaglianze? "Non mi do pace. Pensieri inquieti sull'educare", a cura di Anita Gramigna, Sara Bornatici e Cristiana Simonetti, nasce dal lavoro del gruppo Società Italiana di Pedagogia dedicato a educazione alla pace, nuove povertà, welfare policies e transdisciplinarità. Un volume che guarda all'educazione come processo trasformativo, capace di promuovere inclusione, dialogo, cittadinanza e responsabilità condivisa, per costruire una società più giusta e sostenibile.

Presentazione del libro promossa da

Società Italiana di Pedagogia - Gruppo di lavoro Educazione alla pace, nuove povertà, welfare policies, transdisciplinarità
in collaborazione con Università degli Studi di Brescia, Centro di studi EURESIS - Laboratorio di Epistemologia della Formazione - Università degli Studi di Ferrara



INTERVENGONO

Anita Gramigna
Pedagogista

Sara Bornatici
Pedagogista

Cristiana Simonetti
Pedagogista

Livia Cadei
Pedagogista

Marco Righetti
Filosofo

26

Giovedì 26 Novembre 2026
Ore 17:30

Museo Santa Giulia,
Spazio Milani - Immaginare la Pace
Via Musei, 81b

Ingresso gratuito
info: 335 6113056
www.andenazionale.org
www.bresciamusei.com

Biografia di Carlotta Orlando. Fra due epoche e due mondi

Nel 1946 le donne italiane conquistano il diritto di voto. Nello stesso anno Carlotta Orlando fonda A.N.D.E., l'Associazione Nazionale Donne Elettrici, con una visione allora innovativa: le donne non sono soltanto nuove elettrici, ma protagoniste della democrazia. La sua biografia racconta una donna straordinaria e, attraverso la sua storia, le radici ideali e civili di un impegno che continua ancora oggi. A ottant'anni dalla nascita di A.N.D.E., il suo percorso ci ricorda che la democrazia vive anche della consapevolezza e della partecipazione di chi la esercita.

Presentazione del libro promossa da

Ande Brescia - aderente A.N.D.E. Associazione Nazionale Donne Elettrici
in collaborazione con Fondazione Brescia Musei





INTERVIENE

Elvira Valleri
Autrice del libro

IN DIALOGO CON

Elisabetta Selmi
Docente di Letteratura italiana
Dipartimento di Studi linguistici
e letterari - Università di Padova

26

Giovedì 26 Novembre 2026
Ore 20:30

Teatro San Carlino
Corso Giacomo Matteotti, 6

Info e prenotazioni: 347 3070089
www.progettodanza.net

Il giardino (della democrazia)

La democrazia è come un giardino: ha bisogno di cura costante e paziente. Attraverso testi e danza, la performance esplora questa metafora, dove istituzioni, diritti e relazioni vanno coltivati e protetti dalle “erbacce” del disinteresse e dell’intolleranza. Come un giardino vive della sua diversità, così la democrazia è un luogo di incontro e confronto, capace di armonizzare differenze e punti di vista. Le danzatrici si incontrano, si confrontano e interpretano la narrazione con stili diversi, mostrando come le differenze possano coesistere e trasformarsi in una nuova armonia.

Performance promossa da

Progetto Danza ASD



CON

Emma Benedini
Danzatrice e coreografa

Maria Antonieta Vasquez
Danzatrice e coreografa

Beatrice Popa
Danzatrice

Maria Pasini
Danzatrice

Rebecca Filippini
Danzatrice

Biglietti €6

26

Giovedì 26 Novembre 2026
Ore 20:30

Famiglia Universitaria
Via Ferrando, 1

Ingresso gratuito
info: 030 318051
www.famigliauniversitaria.com

La giustizia internazionale ieri e oggi come strumento di pace

La giustizia internazionale, dalla memoria dei conflitti del Novecento alle crisi del presente, interroga il rapporto tra diritto, responsabilità e ordine mondiale. Tribunali, istituzioni multilaterali e mediazione mostrano strumenti necessari, ma sempre esposti a limiti politici e storici. La pace giusta non coincide con la semplice cessazione della guerra: richiede riconoscimento delle vittime, riparazione e ricostruzione di legittimità. Il convegno propone una riflessione sul valore, sulle fragilità e sull'attualità della giustizia internazionale come argine alla violenza e via possibile di pace.

Convegno promesso da

Famiglia Universitaria Card. Giulio Bevilacqua - Emiliano Rinaldini della Fondazione Giuseppe Tovini



INTERVIENE

Leonida Tedoldi
Docente di Storia delle relazioni internazionali - Università degli Studi di Bergamo

27

Venerdì 27 Novembre 2026
Ore 10:30

Auditorium di San Barnaba
Corso Magenta, 44

Ingresso gratuito
info: 335 7162454
www.scuolabottega.org

La scuola luogo di democrazia e confronto per una vera inclusione

La differenza vero valore aggiunto

La scuola è uno dei primi luoghi in cui si impara a vivere insieme. In Lombardia, 60 scuole hanno aderito in un anno al progetto Rondine, mettendo al centro studenti e studentesse, la loro crescita e la formazione di cittadini consapevoli, capaci di abitare un mondo plurale. La multiculturalità non è un problema da gestire, ma una risorsa per la società. Accogliere chi arriva da un altro Paese significa creare condizioni di integrazione, accompagnare i percorsi di crescita e garantire a ciascuno la possibilità di costruire il proprio futuro con dignità.

Convegno promosso da

Scuola Bottega Artigiani
in collaborazione con le scuole aderenti al progetto Rondine



INTERVENGONO

Roberto Rossini
Presidente del Consiglio Comunale di Brescia

Simona Tironi
Assessora regionale Istruzione, Formazione e Lavoro Regione Lombardia

Pietro Ghetti
Presidente Commissione Consiliare Istruzione, cultura, sport e politiche giovanili

Anna Maria Gandolfi
Dirigente Scuola Bottega Artigiani Brescia

Salvatore Inglima
Dirigente scolastico Ist. Romero, Albino (BG)

Roberta Balzarini
Dirigente Liceo Scientifico Vida, Cremona

Caterina Piva
Docente tutor Liceo Scientifico Vida, Cremona

Testimonianze degli studenti e delle studentesse

27

Venerdì 27 Novembre 2026
Ore 18:30

Teatro San Carlino
Corso Matteotti, 6

Ingresso gratuito
fb: facebook.com/centopiazze.bs/
facebook.com/popolarismoeuropeo

Intelligenza artificiale e democrazia

Tra opportunità e insidie

L'intelligenza artificiale corre più veloce delle istituzioni. Mentre la tecnologia trasforma il modo in cui viviamo, informiamo e partecipiamo, la democrazia si trova davanti a una sfida decisiva: come governare processi ad alto impatto sociale quando le regole faticano a tenere il passo? Il dibattito mette a confronto opportunità e insidie dell'IA per la democrazia. Matteo Flora e Lorenzo Maternini guideranno il pubblico tra innovazione, rischi e responsabilità, interrogandosi sulla necessità di costruire strumenti capaci di governare il cambiamento.

Dibattito promosso da

Associazione Centopiazze e Popolarismo Europeo



INTERVENGONO

Matteo Flora
Imprenditore, docente
e comunicatore

Lorenzo Maternini
Esperto di innovazione e AI,
CEO di Perspective AI

MODERA

Francesca Renica
Vice caporedattrice
Giornale di Brescia

28

Sabato 28 Novembre 2026
ore 10:00

Via delle Grazie, 13

Partecipazione gratuita
info: 030 5231164
info@mistralcoop.eu

Visite guidate promosse da

Mistral Soc. Cooperativa Sociale Onlus
in collaborazione con Arte con Noi



Piazze e quartieri di Brescia. Itinerari di memoria e convivenza

Mai più la guerra!

Democrazia e pace sono esperienze da vivere nello spazio urbano. Brescia conserva nelle strade le tracce di una storia che continua a interrogare il presente.
Un itinerario tattile e sensoriale, aperto anche a persone ipovedenti, per riscoprire i luoghi bresciani legati a Paolo VI e il suo messaggio di pace. Dal Santuario delle Grazie, dove Montini celebrò la prima messa e dove è conservata una sua reliquia, alla Chiesa della Pace e al Duomo Nuovo, con la lettera pronunciata all'ONU. Il percorso si conclude all'Istituto Cesare Arici, dove studiò il futuro Papa, tra domus, sale affrescate ottocentesche e statue a lui dedicate.

28

Sabato 28 Novembre 2026
Ore 11:00

MITA - Museo Internazionale del Tappeto Antico
Via Privata de Vitalis, 2bis

Ingresso gratuito
info: 030 2977212/350
www.festivaldellapace.it

Trame di potere. Intrecci di culture, fili di geopolitica

Iran: i nodi del potere

Europa e Iran tra diplomazia, conflitti e trasformazioni

Quattro incontri per interrogarsi sul ruolo dell'Europa di fronte ad alcuni dei principali scenari geopolitici contemporanei. Ospitati negli spazi di MITA, gli appuntamenti intrecciano storia, cultura e politica, in un luogo che testimonia attraverso le proprie collezioni secoli di incontri e scambi tra popoli e culture. Un'occasione per leggere le trame che legano il mondo di oggi.

Ciclo di incontri in collaborazione con

MITA Centro Culturale



INTRODUCE

Giovanni Valagussa
Curatore MITA Centro Culturale

MODERA

Nuri Fatolahzadeh
Giornale di Brescia

INTERVIENE

Michele Brunelli
Docente di Storia e Istituzioni dei Paesi afroasiatici - Università degli Studi di Bergamo

28

Sabato 28 Novembre 2026
Ore 15:00

Biblioteca Queriniana
Via Mazzini, 1

Ingresso libero, fino ad esaurimento posti
info: 030 2978204 - 030 2978210
queriniana@comune.brescia.it
www.opac.provincia.brescia.it/queriniana

Umanesimo e diritti

Percorsi della dignità e della sua privazione

Dalle carte antiche ai documenti moderni, la Biblioteca Queriniana attraversa la storia dell'umanità per interrogarsi sul valore della dignità e dei diritti fondamentali. Il percorso propone l'esposizione e il commento guidato di documenti delle collezioni della Biblioteca, per ricostruire come si è trasformata nel tempo l'idea di diritti umani e riconoscere le occasioni in cui questi sono stati negati, compressi o messi in discussione. Un viaggio tra passato e presente per comprendere quanto la dignità non sia mai un'acquisizione definitiva, ma un patrimonio da conoscere e difendere.

Approfondimento tematico promosso da
Biblioteca Queriniana



PERCORSO GUIDATO
A CURA DI

Ennio Ferraglio
Biblioteca Queriniana

Alessia Nolli
Biblioteca Queriniana

Marco Giuseppe Palladino
Biblioteca Queriniana

28

Sabato 28 Novembre 2026
Ore 16:00

Convento San Francesco d'Assisi, Auditorium
Via San Francesco d`Assisi, 1

Ingresso gratuito
info: www.oltre-il-confine.com

I am Mother Earth

Progetto partecipativo di narrazione e immaginazione collettiva

E se fosse Madre Terra a riprendere in mano il destino del pianeta? I Am Mother Earth è un workshop partecipativo in cui il pubblico diventa protagonista e coautore di una storia sul futuro. Attraverso pratiche di immaginazione, confronto e condivisione, i partecipanti propongono idee e prendono decisioni che alimentano un film in continua evoluzione. Un gioco, un laboratorio, un film collettivo per esplorare futuri possibili e ritrovare un dialogo tra persone e natura, trasformando l'immaginazione in uno spazio comune di confronto e responsabilità.

Workshop promosso da

Margherita Magnino e Rita Siragusa
in collaborazione con AT Car e Associazione Borgo degli Artisti



CON

Pamela Giaroli
Artista

28

Sabato 28 Novembre 2026
Ore 18:00

Chiesa di San Giorgio
Vicolo San Giorgio

Ingresso gratuito
info: www.festivaldellapace.it

Evento promosso da

Coordinamento provinciale degli Enti Locali per la Pace
e la Cooperazione internazionale



La nuova logica del dominio

Potere computazionale, democrazia e condizione umana

Il potere oggi non abita soltanto nelle istituzioni: attraversa reti, algoritmi e infrastrutture di dati, capaci di influenzare opinioni, comportamenti e identità. Il convegno indaga come il potere computazionale stia trasformando il nostro modo di intendere libertà, giustizia e democrazia. Chi lo esercita? E come garantire che una forza così pervasiva sia orientata al bene collettivo e non agli interessi di pochi? Perché l'etica della tecnologia non sia un limite imposto a posteriori, ma una condizione della convivenza democratica.

INTERVIENE

Padre Paolo Benanti
Teologo e filosofo

INTRODUCE

Don Fabio Corazzina
Presbitero della Diocesi di Brescia

28

Sabato 28 Novembre 2026
Ore 20:30

Complesso di San Cristo, Sala Romanino
Via Giovanni Piamarta, 9

Ingresso gratuito
info: 389 1704804

Come vota un portafoglio?

Un viaggio tra finanza e democrazia in pericolo

Anche le scelte finanziarie possono incidere sulla democrazia. La tavola rotonda mette in dialogo prospettive storico - politiche e pratica finanziaria per esplorare il potere dei fondi di investimento e la loro capacità di influenzare le dinamiche democratiche contemporanee. Un confronto per capire come finanza, potere e democrazia si intrecciano e quali conseguenze producono nella nostra vita quotidiana. Perché conoscere dove finiscono i nostri soldi significa anche capire quali scelte contribuiamo a sostenere.

Tavola rotonda promossa da

Gruppo di Iniziativa Territoriale di Socie e Soci di Banca Etica di Brescia
in collaborazione con Missione Oggi



INTERVENGONO

Aurea Pagnani
Direttrice commerciale
Etica Sgr

Alessandro Volpi
Storico e saggista, Docente
Università di Pisa

28

Sabato 28 Novembre 2026
Ore 20:30

Chiesa dei Santi Faustino e Giovita
Via San Faustino, 74

Ingresso gratuito
info: 347 1910764
www.lamusicacheunisce.it
www.gerardcolombo.it

Armonie di cittadinanza

L'arte dell'ascolto

La pace nasce anche dalla capacità di ascoltare. Armonie di cittadinanza propone un percorso corale attraverso le musiche di Fauré, Rheinberger, Vivaldi, Jenkins e Rutter, intrecciando memoria, speranza e partecipazione civile. Come in una comunità, ogni voce è diversa e ciascuna trova il proprio spazio nell'ascolto delle altre. Il coro diventa così metafora di una cittadinanza che costruisce l'armonia senza cancellare le differenze. Un concerto per ritrovare, attraverso la musica, il valore del dialogo e della responsabilità condivisa.

Concerto promosso da

La Musica che unisce APS



NOTE INTRODUTTIVE DI

Marco Bizzarini
Musicologo

CON

Gérard Colombo
Direttore

La Musica che unisce
Coro

Massimo Longhi
Tromba

Fabio Piazzalunga
Pianoforte

29

Domenica 29 Novembre 2026
Ore 17:00

Complesso di San Cristo
Via Giovanni Piamarta, 9

Ingresso gratuito
info: www.festivaldellapace.it

Yes Peace

Evento conclusivo del Festival della Pace

Che cosa rende possibile la pace, in un mondo attraversato da guerre e divisioni? E quale ruolo può avere la democrazia nel costruirla? Francesca Mannocchi, giornalista, scrittrice e documentarista, da anni racconta i conflitti e le migrazioni, dando voce alle persone e alle comunità che ne portano le conseguenze. Il suo intervento invita a interrogare il legame tra democrazia e pace, a partire dalle contraddizioni del presente. A seguire, il Coro Clandestino affida alla musica una dimensione collettiva: perché costruire la pace significa anche trovare modi per ascoltarsi e stare insieme.

Evento a cura della

Presidenza del Consiglio Comunale



CON

Francesca Mannocchi
Giornalista

Coro Clandestino

SALUTI CONCLUSIVI

Laura Castelletti
Sindaca del Comune di Brescia

Roberto Rossini
Presidente del Consiglio Comunale

Emanuele Moraschini
Presidente della Provincia di Brescia

Popp Festival

30

Lunedì 30 Novembre 2026
Ore 18:00

Ateneo di Brescia
Via Tosio, 12

Ingresso gratuito
info: www.ateneo.brescia.it

Il diritto alla ricerca della pace e il superamento della pena di morte

Una riflessione in occasione del bicentenario della nascita di Giuseppe Zanardelli

La costruzione della pace è una delle funzioni essenziali del diritto? E quali strumenti possono favorirla? A partire da queste domande, il professor Passerini Glazel rifletterà sui significati di vendetta, pena e perdono, ricostruendo l'evoluzione delle sanzioni giuridiche dai sistemi vendicatori all'abolizione della pena di morte. La violazione delle norme richiede una risposta, ma non necessariamente la rottura del rapporto tra il reo e la società. L'abolizione della pena capitale, il pensiero garantista e la giustizia riparativa offrono modelli per un diritto capace di ricomporre il tessuto sociale e promuovere relazioni pacifiche tra cittadini e Stati.

Conferenza promossa da
Ateneo di Brescia



CON

Lorenzo Passerini Glazel
Docente di Filosofia del diritto - Università degli Studi di Milano-Bicocca

12

Sabato 12 Dicembre 2026
Ore 16:00

Casa delle Associazioni
Via Giovanni Cimabue, 16

Ingresso gratuito
info: 030 2312084

Presentazione progetti di cooperazione internazionale

La Consulta presenta i progetti co-finanziati nell'anno 2026, con la consegna simbolica dei contributi alle associazioni assegnatarie. Ogni organismo illustrerà il proprio progetto alla cittadinanza. A seguire, un momento conviviale con rinfresco.

Cerimonia promossa da

Consulta per la pace e la cooperazione, la solidarietà internazionale e la promozione dei diritti umani



INTERVENGONO

i componenti della
Consulta per la Pace e la cooperazione,
la solidarietà internazionale e la
promozione dei diritti umani del
Comune di Brescia

Un progetto dell'Ufficio di Presidenza del Consiglio del Comune di Brescia

PROMOSSO DA

Consulta per la pace e la cooperazione, la solidarietà internazionale e la promozione dei diritti umani
Coordinamento provinciale Enti Locali per la Pace e la Cooperazione internazionale
Ufficio scolastico territoriale di Brescia
Università Cattolica del Sacro Cuore
Università degli Studi di Brescia
e
Acli provinciali di Brescia
ADL a Zavidovici
Banca Etica
CCDC Cooperativa Cattolico-democratica di cultura
Fondazione ASM
Fondazione Brescia Musei
Fondazione Clementina Calzari Trebeschi
Fondazione Giuseppe Tovini
Fondazione Luigi Micheletti
Diocesi di Brescia
Lingua Madre Brescia
Medicus Mundi Italia
MissioneOggi
Movimento Nonviolento
Opal
Pax Christi

CON

AMU – Associazione per un Mondo Unito ETS
Ande Brescia
Associazione Culturale Liberi Intrecci
Associazione Tör Tör
Ateneo di Brescia
Butterfly Società Cooperativa Sociale
Casa della Memoria
Centopiazze
Centro Studi ILuoghi
Collegio Universitario di merito Luigi Lucchini
Collezione Paolo VI – arte contemporanea
Coordinamento Umanità Migrante
CPT Ambito 1 Brescia e Collebeato
Dòsti - Festival delle arti e culture religiose
Emergency - Gruppo Brescia
Ente Baden ETS
Europe Direct Brescia
Famiglia Universitaria Card. Giulio Bevilacqua - Emiliano Rinaldini
FIAB Amici della Bici Brescia
Fondazione del Teatro Grande di Brescia
Fondazione PInAC
Fondazione San Giorgio ETS
Fondazione Sfera ETS
Frati francescani minori conventuali di Brescia -Chiesa di San Francesco Glabradio
IL CINE
Intermed ETS
Il Salterio APS ETS
La musica che unisce
Legambiente Brescia
Luce Cooperativa Sociale
Medici con l'Africa – Cuamm
Medici Senza Frontiere
Mita Centro Culturale
Mistral Soc. Cooperativa Sociale Onlus
Movimento dei Focolari
Nagasaki-Brescia Kaki Tree for Europe
Nuova Libreria Rinascita
Opera per l'Educazione Cristiana
Ordine degli avvocati di Brescia
Patto Bresciano di Fraternità Interreligiosa
Popolarismo Europeo
Progetto Danza ASD
Progetto GAPP
Scuola Bottega Artigiani
Seeds of Hope Network ETS APS
Società Italiana di Pedagogia - Gruppo di lavoro Educazione alla pace, nuove povertà, welfare policies, transdisciplinarità
Studio La Luce
Teatro Telaio
UCID – sezione Brescia Bassa Bresciana
Un ponte per Anne Frank

Collaborazione alla comunicazione
Boato APS

Stampa
Grafiche Tumminello

Ospitalità e viaggi
Mistral Soc. Cooperativa Sociale - Onlus

COMUNE DI BRESCIA

Brescia. La Tua Città Europea.

PROVINCIA DI BRESCIA

CON IL PATROCINIO DI

Sotto l'alto patrocinio del Parlamento europeo

Croce Rossa Italiana

AMNESTY INTERNATIONAL ITALIA

IN COLLABORAZIONE CON

FONDAZIONE BRESCIA MUSEI

MITA MUSEO INTERNAZIONALE DEL TAPPETO ANTICO

CON IL CONTRIBUTO DI

Fondazione ASM Gruppo a2a

FONDAZIONE DELLA COMUNITÀ BRESCIANA ENTE FILANTROPICO

BCC BRESCIA

BRESCIA CONTRADE DEL LATTE

Valledoro

GRUPPO BRESCIA MOBILITÀ

MORANDI GROUP