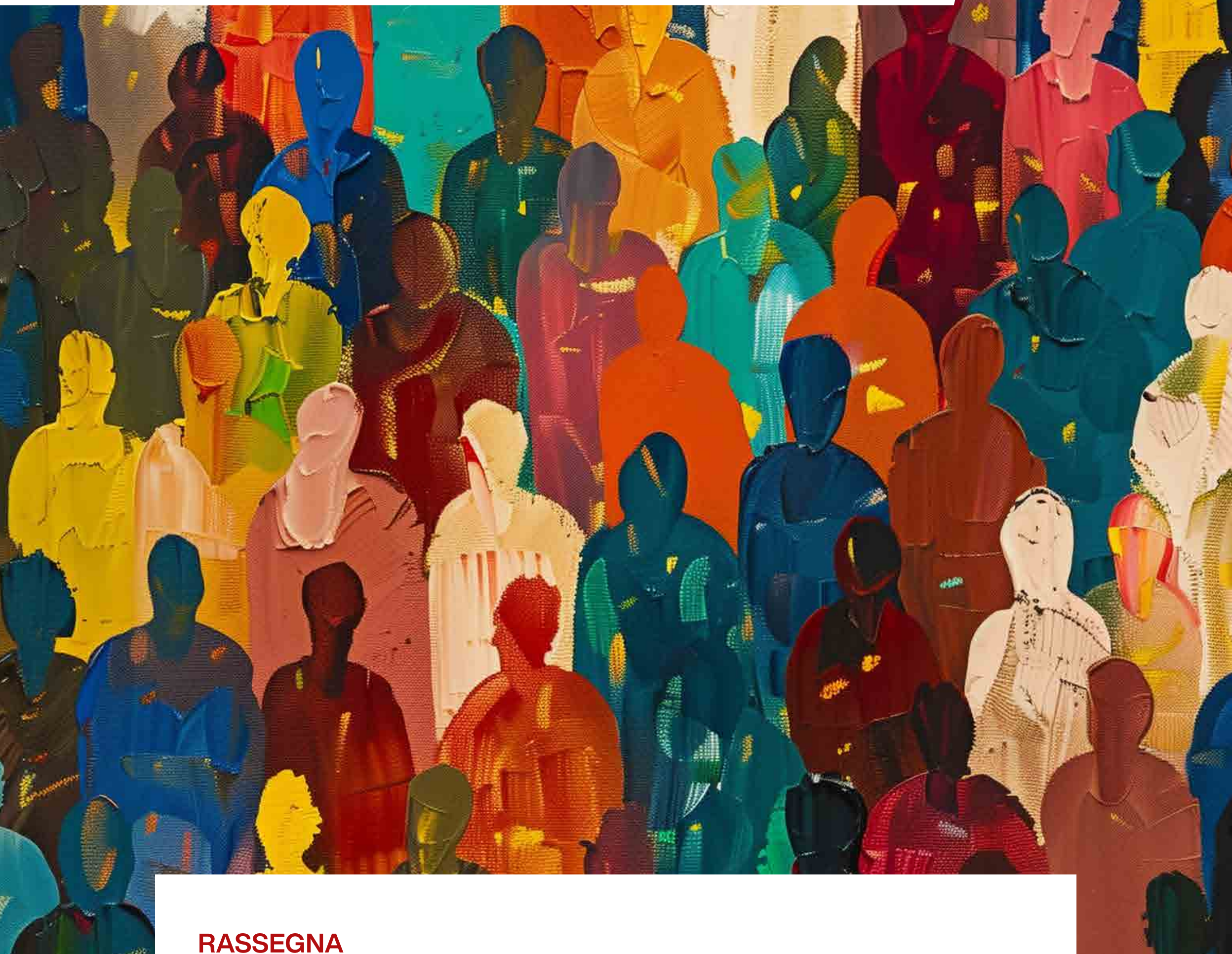




UNIVERSITÀ DI PADOVA
Centro di Ateneo
per i Diritti Umani
“Antonio Papisca”



RASSEGNA

Cantare l'umano

Dal 15 ottobre al 10 dicembre 2026

Basilica del Santo

e Sala dei Giganti Palazzo Liviano

Una rassegna artistica che trasforma la musica in esperienza etica ed empatia. Il percorso si snoda attraverso quattro momenti: la fratellanza di San Francesco in Mendelssohn e Gounod, la fragilità

quotidiana raccontata dal pop-rock, la forza delle voci bianche per la Giornata dell'infanzia e il dialogo di parità tra Mozart e Gjeilo per i Diritti Umani. Un invito a riscoprire i diritti come vita vissuta.

unipd.it/cantareumano